

# ميكي

مع العدد هدية

كولورادو

العدد ٣٦٣ - ٤ أبريل ١٩٦٨ - الشهر ٦٠ مليما



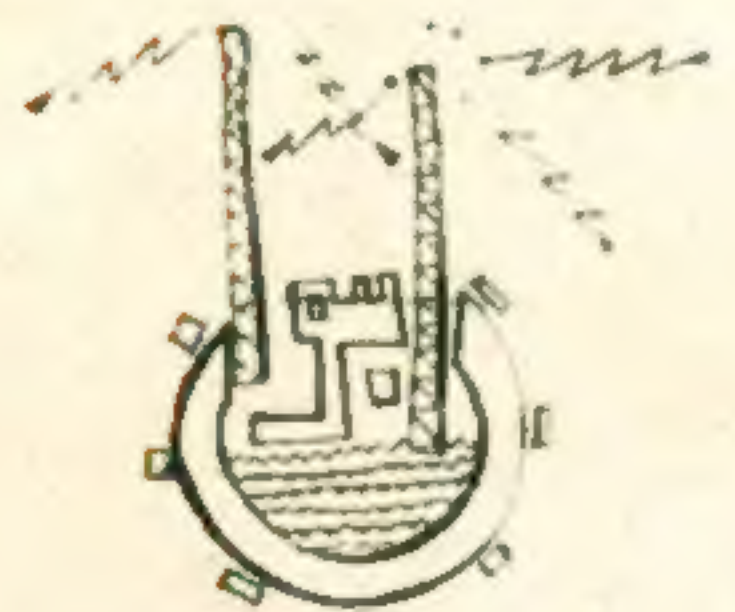




إعرف وطنك العربي

## محافظة أسوان

- عاصمتها أسوان .
- مساحتها ٨٨٢٢ كم.
- عدد سكانها ٥٢١٧٧٧
- علم المحافظة أزرق .
- رمز إلى مياه النيل التي تولد منها الكهرباء من مساقط المياه أمام سدود الخزان ، والتي يمر بها بالقائم بداخل النيل الذي شمر إلى النهضة الصناعية الموجودة بأسوان ، والتي سرى بعد الانتهاء من السد العالي ، الرمز لكل يعطى اسم « أسوان » .
- أهم ما يميز المحافظة : السد العالي ، وحجران أسوان ، كذلك فهي منطقة سياحية وحرية ، لوجود آثار الفراعنة والبطالة ، ويوجد بها علاوة على ذلك مصانع « كسما » للسماد ، ومناجم الحديد والفوسفات والرخام ..



## • فرقة الزمار البلدي

لنمزمز البلدي صوت قوي .. يعبر عن البهجة والمرح وتكون فرقة الزمار البلدي من عازف على طبله كبيرة ، وثلاثة أفراد أو أكثر عزفون على مزامير منسوجة الطول .. صوتها غليظ نوعا ما .. وبقوم رئيس الفرقة بالعزف على زممار صغير ، حاد الصوت يسمى « الريس » .

والزمار البلدي ، يعتبر الأساس الذي قامت عليه كثير من الآلات الموسيقية الحديثة مثل « الأبوا »

## • شاعر الرياب !

الرياب آلة موسيقية ..

## من فنوننا الشعبية!



صوت في القرون الأخيرة إلى آلة الكمان المعروفة .. يعزف على الرياب بقوس من الشعر ، وتكون فرقة الرياب عادة من عازفين ، عوم أحدهما بالقضاء ، وسرد قصص البطولات .. وتنتشر فرق الرياب في المقاهي الريفية ، وفي الحفلات الريفية خاصة بعد أيام الحصاد .

## • فرقة الأبواق

### التحاسية !

كثيرا ما تشاهد هذا النوع من الفرق ، تقدم موكب عروس في أحدهم لأحياء الشعبية أو سير في الشوارع لتعلن عن الأراجوز والملاهي .. وهي عزف عادة مقطوعات موسيقية ، تؤديها في ركافة واضحة ..

## طرائف

اشترى أحد الفنانين مصيدة للفئران ليضعها في منزله لاصطياد فأر اتلف له الكثير من أتماله ، لكنه عندما وصل إلى المنزل اكتشف أنه نسي شراء شيء « يضعه داخل المصيدة لجذب الفأر » .. فأسرع ورسم صورة قطعة من الجبن ووضعها داخل المصيدة . والعجيب أن حيلته قد نجحت ! فعندما ذهب ليرى المصيدة في اليوم التالي .. وجد بداخلها صورة « فأر » ..

## نكتة

سأل أحد سيادي الوحوش :  
عل صحيح ان الوحوش لا تهاجم من يحمل في يده شعله من النار ؟  
فرد عليه :  
ان المسألة تنوقف على سرعة من يحمل الشعلة في الجري !



رئيسية التحرير

عفت ناصر



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

ثمن الاشتراك السنوي - ٥٢ عمدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد انجنادي البريد العربي والإفريقي ١٥٠ قرشا صاعا - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ ليرة - والقيمة تعدد مقدما لعم الانسراكين بدار الهلال : ل ج ٥٠ عم والسودان بحواله برندن - في الخارج بنحويل أو شيك مصرفي قابل الصرف في ج ٥٠ عم والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - ونضاف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسعار المصدرة عنه الطيف



## عناية النسيان

« عناية » بنت صغيرة  
ظريفة .. ولكن عيها هو  
النسيان .. وخصوصا ان  
الجميع يسمونها الآن ..  
« عناية النسيان » ..  
و « عناية » نسيان فلاح ..  
احيانا تنسى اسمها .. الا اذا  
ناداها احد .. وعندما ترسلها  
امها الى اللسان .. لتعطر  
اللبن .. فلا بد ان تنسى ..  
وتعود وهي تحمل جزرا ..  
وفي احد الايام .. راحت  
« عناية » تشتري اللبن ..  
لكنها مثل كل مرة .. عادت  
ولم تعثر شيئا .. لقد نسيته  
مرة اخرى ..



## الكلمات المتقاطعة

رأسيا :

- ١ - حجر حبيد في التيمان
- ٢ - عكسها : مدية نصر
- ٣ - نصنع منه حبل
- ٤ - لاعب كرة نوى في العام الماضي
- ٥ - خاتم الانبياء

فعا :

- ١ - نبات يسخرج منه السكر
- ٢ - من الموازين التي وزن بها العطن
- ٣ - مرشد يرافق السياح
- ٤ - آخر اغنيات أم كلثوم
- ٥ - الحل في العدد القادم

## الحكاية



طلب الحاوي في هذه اللعبة من احد الحاصلين  
( طريوشه ) او قيعته ويدعى انه يسخرج منها  
ملايل وانوات اخرى .. وياخذ الحاوي القيعه  
وينظر اليها بعض الوقت .. وفجأة تسقط منه هذه  
القيعه على الارض .. فيتناول فرساة حاصه  
تنظيفها .. وفي أثناء هذه العملية سقطت من الفرسة  
مجموعة الادوات التي اعطى الحاوي انه سوف  
يسخرجها من القيعه .. ولا شك ان هذه الفرسة  
قد اعتدت حصيصا لهذه اللعبة .. فهي مفرغة من  
الداخل وتسمع لبعض الادوات .. ويسمى  
الحاوي في التحديق في القيعه وهو ينطق بعض  
الكلمات وما يلبث ان يخرج الاشياء المزعومة من  
القيعه ..

وفضبت منها امها .. وفردت الا تطلب منها شيئا  
بعد اليوم حتى تغير طبعها ..

وفي الليل نامت « عناية » حزينة لان امها فضبت منها  
.. وكان القمر في السماء يملأ الدنيا بنوره .. وشاهد  
دموع « عناية » .. فنزل حتى وقف على شباكها ..  
ونادى عليها .. واخذ يدها .. وصاح لها .. فضحكت  
ومسحت دموعها .. ونسيت كل شيء وهي تلعب وترقص مع  
القمر .. وأخرج القمر عصاه السحرية .. وفي لحظة كانت  
« عناية » ترتدى ثوبا مصنوعا من النجوم واشعة القمر ..  
ولكن قبل ان يخلها القمر معه الى المهرجان الذي  
يقيمونه هو والنجوم ليلة اربعتاشر من كل شهر .. قال  
لها انه سيتركها لتلعب .. ولكن عليها ان تذكر جيدا ..  
لا بد ان تعيد اليه هذا الثوب المصنوع من النجوم .. قبل  
ان تشرق الشمس .. وطبعما وافقت « عناية » بسرعة ..  
وانطلقت معه الى المهرجان الكبير .. نجوم صفراء وحمراء  
وزرقاء .. والمصار صغيرة تلعب هنا وهناك .. وطبعما  
« عناية » .. تاهت وسط النور واللعب ونسيت العالم  
.. ونسيت حديث القمر وكلامه عن الثوب ..

ومضى الليل .. واقترب الفجر .. وابتدأت النجوم  
في الذهاب .. و « عناية » وحدها على مرجيحة الهواء ..  
لا تدري .. ولا تذكر ان الشمس ابتدت تشرق ..  
ومع اول اشعة الشمس .. اختفت المرجيحة ولم يبق احد  
سوى « عناية » .. حتى الثوب لم يعد هناك ..  
وسقطت « عناية » .. من فوق .. لتستيقظ صائحة في  
سريرها ..

والغريب .. ان « عناية » لم تعد تنسى شيئا منذ ذلك اليوم  
.. مع اننا جميعا لان نسميها « عناية النسيان » .. ولكن  
هذا الاسم قبيح « عناية » لانه يذكرها .. بليلة القمر ..!  
سمر عيد الباقي

برجوة وصحة وغذاء .. للصغار والأعزاء ...  
في منتجات

بسكوي مصر

- بسكوي
- حلوى
- شكولاتة

نفذ أطفالك بالمنتجات  
وتعزز الصحة والفيتامينات



عيشي نوت



إنتاج  
الشركة المصرية للأغذية «بسكوي مصر»  
المنبع : بسكوي مصر بالقاهرة - ابكا والبيسكو بالاسكندرية



# عمار مكشكش الأسرار



يا بطليموس! يا ملك الشمس.. اليوم عيد زفافك على أجمل طاووس .. جارياتك

اسمها من اليوم الطاووس !!



يا عمار! تعال أنت وأصحابك فرح بطليموس!

دي آخر حاجة تشوفوها قبل ما تطلعوا سفينتكم!



أنا جعان جدا!

كل الضيوف ح ياكلوا ممك مسلقوق !!



أنا صلحت آلة التصوير وباصور آخر المناظر تحت المياه !!

تم الزفاف والكل في سرور.. الآن نودعكم!



يا أولادي أنا أبارك زواجكم تحت أمية .. عيشوا في مياه الخلود .. حبوا بعضكم وأنشروا السعادة !!

نحن أولادك يا "إيزيس"!

نحن تحت امرتك ونشكر لك تحقيق الأجلام!



يا سلام! السمك لذيذ جدا!

طعمه لذيذ خالص!

مكن إزاي عملوه؟ مسلقوقه في مياه الفشار !!



هيه .. ح تفترج عليهم وهم بياكلوا !!



اتخطري يا حلو يا زينة يا وردة من جوده جنينة

اتخطري يا حلو يا زينة يا وردة من جوده جنينة



يا "عمار" لازم ترفقوا العروسة على طريقة أهل الأرض!

حاضر! -



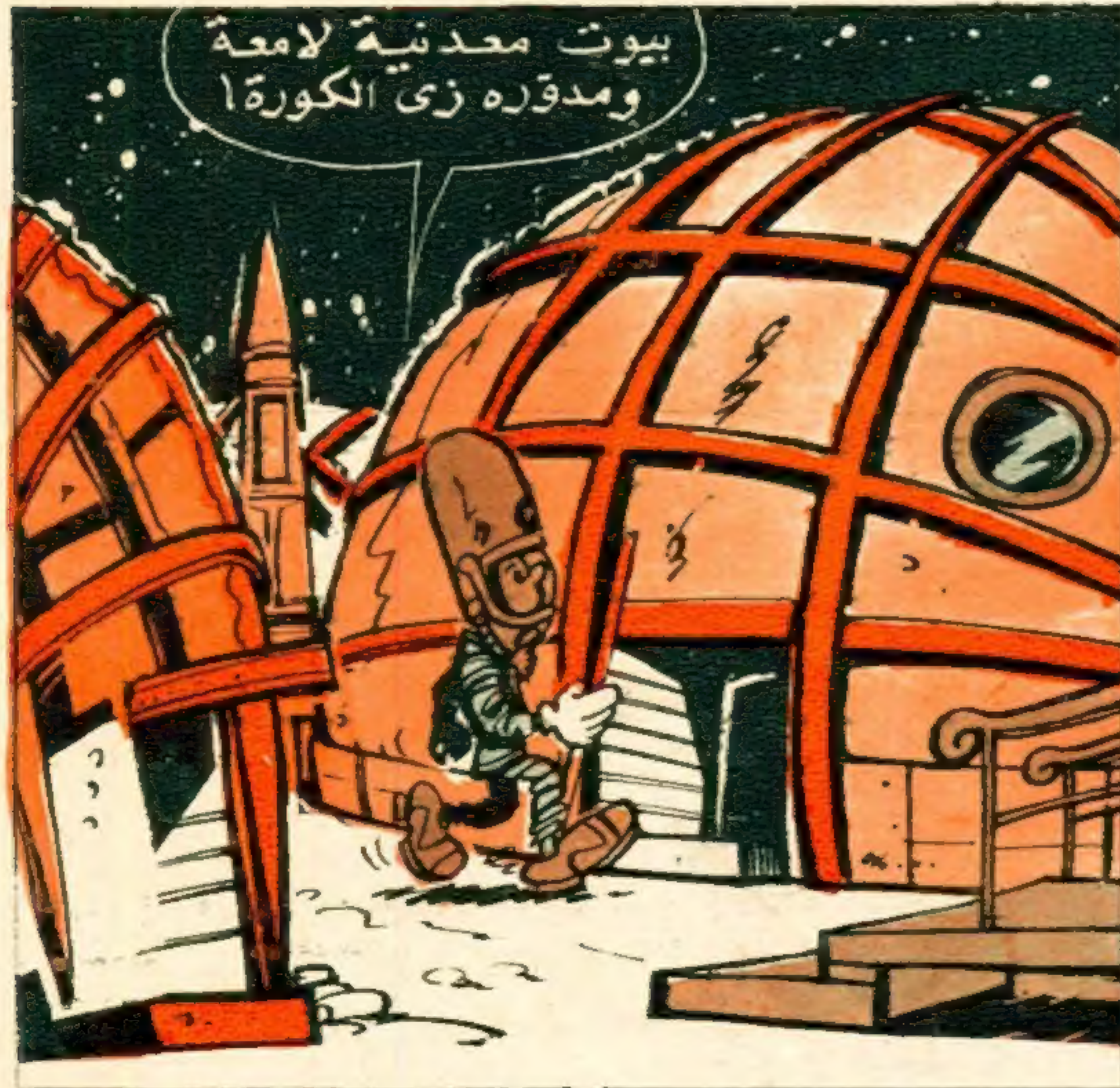
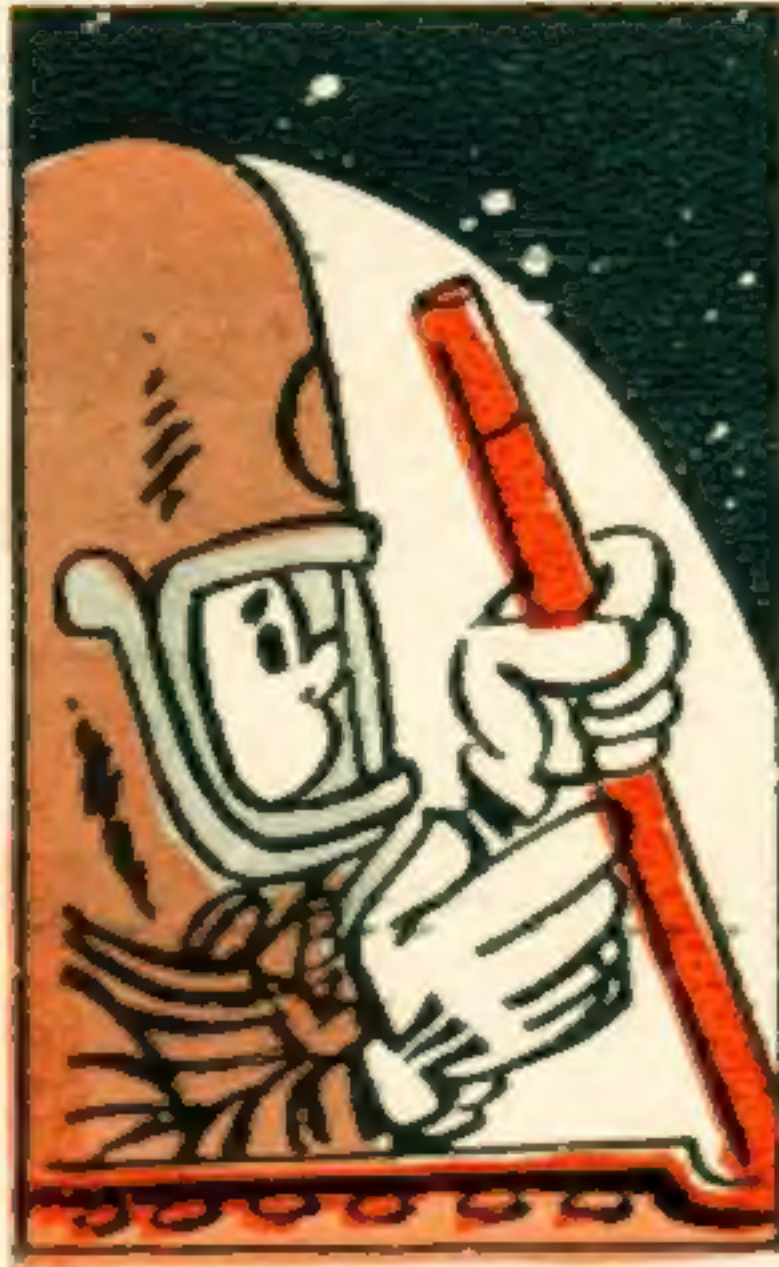
نزل « عمتر » والبسة المرافعة له الى قاع البحر ، ونهبوا لشاهدة حرب التماثيل ، ولكن « الإسكندر » أمر بوقوف كل شمال في مكانه ، فانتزع أحد التماثيل الفرصة وهجم على « انطونيوس » وكسر له ذراعه ، ولكن أحد خبراء الارض اشار له الفراع الكسورة ، وبذلك تمكن « عمتر » واصدقاؤه من الذهاب الى فرح « البطليموس » ..

مجموعه متروبوليس  
جزء ١





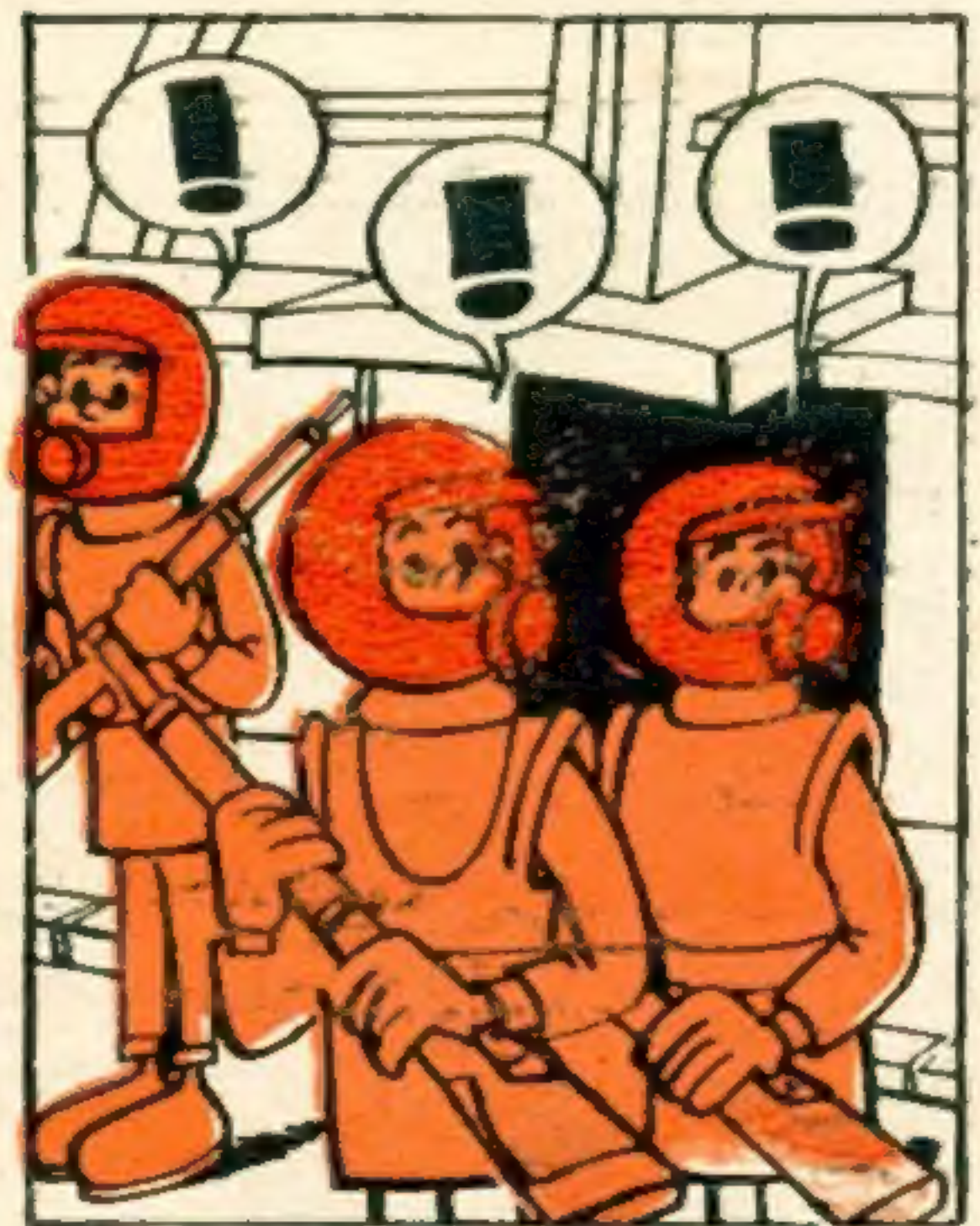
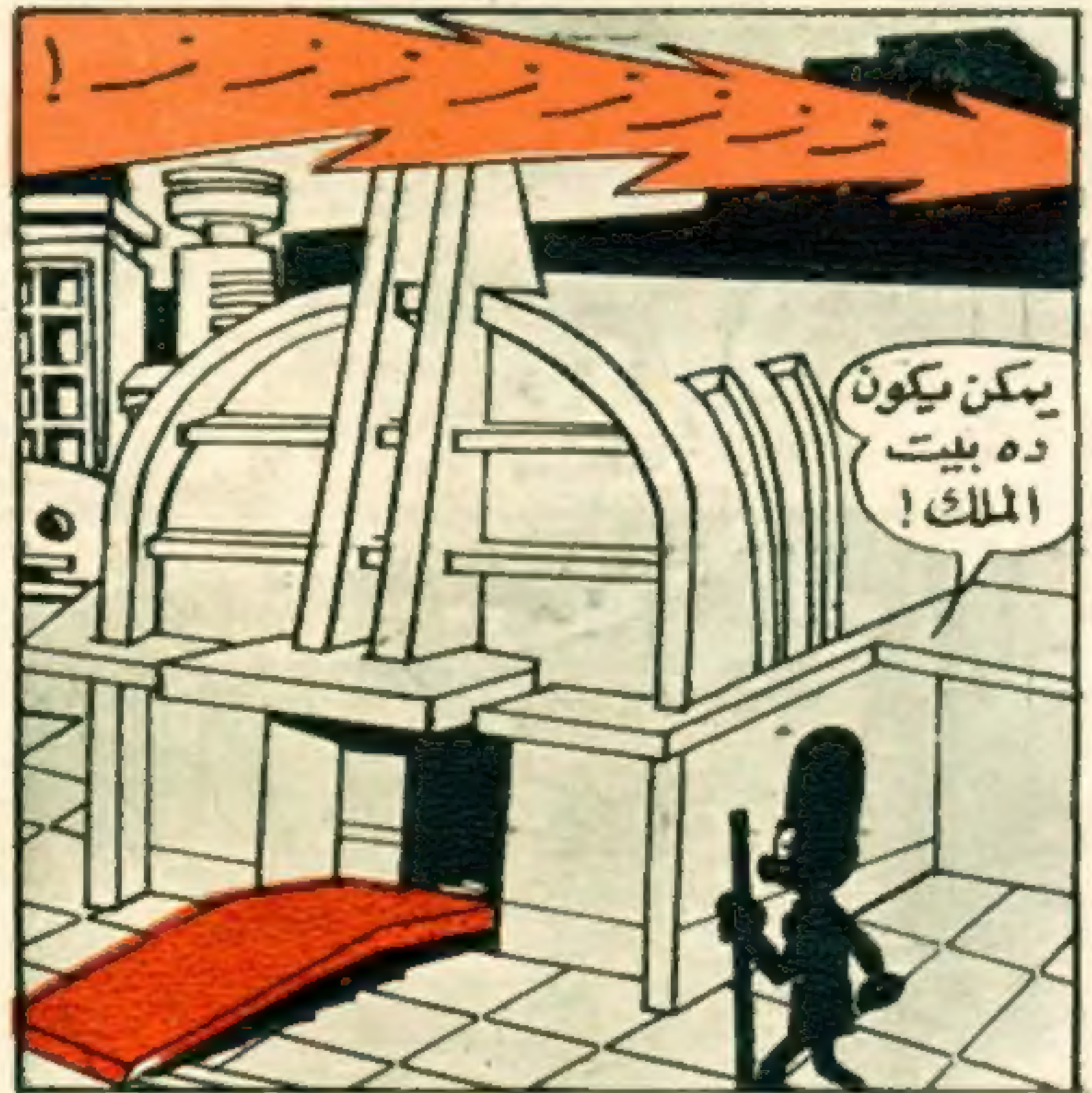
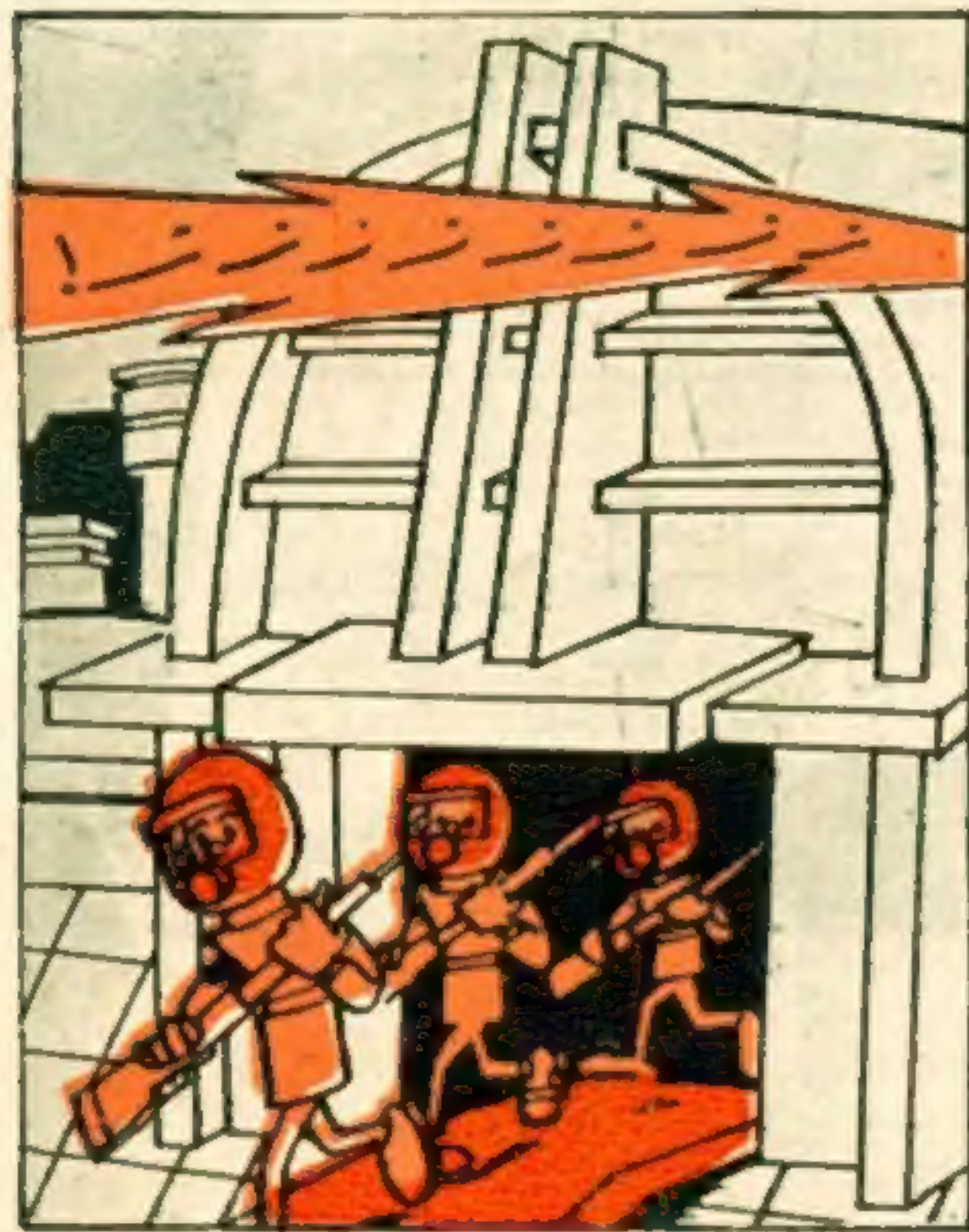
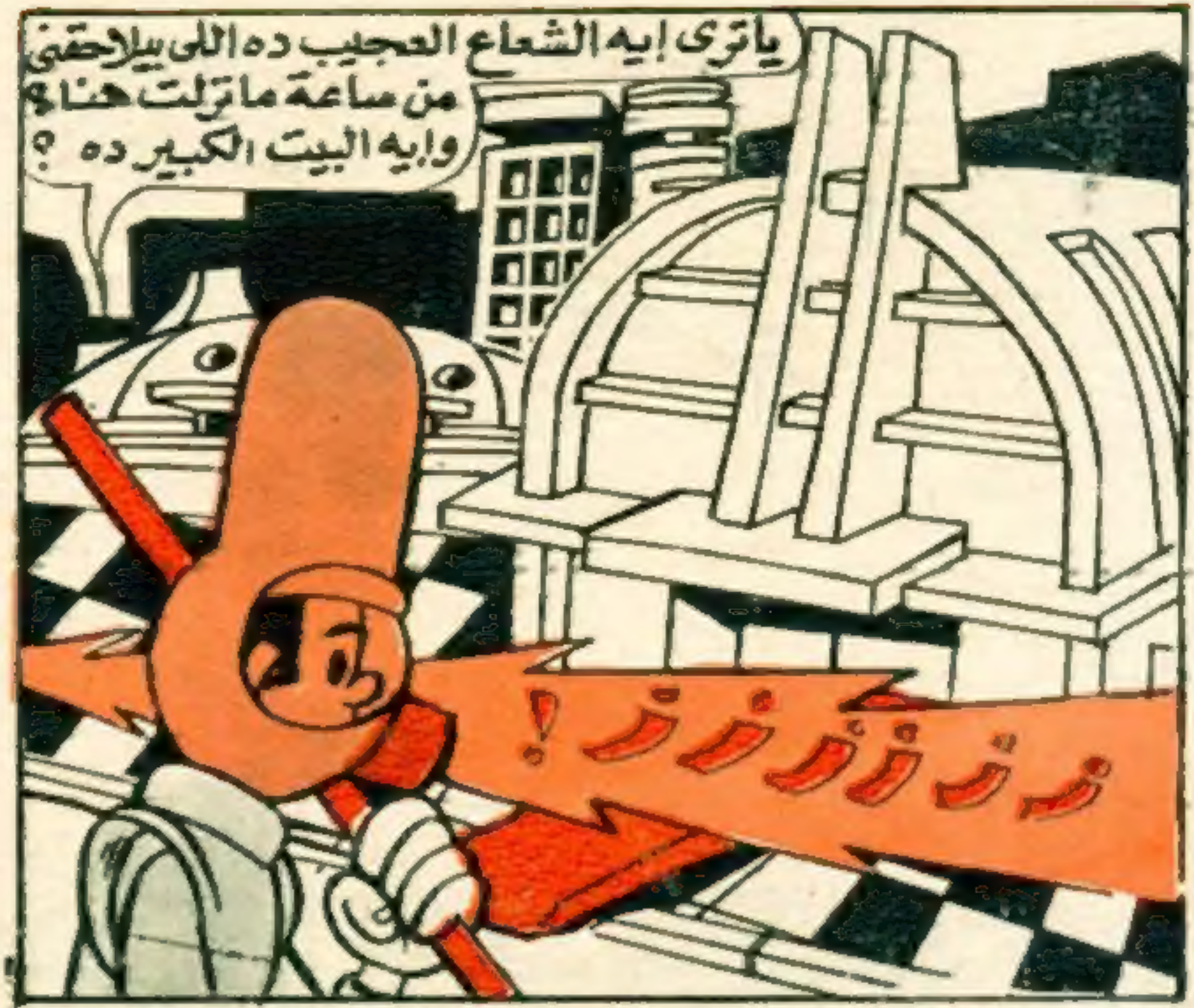
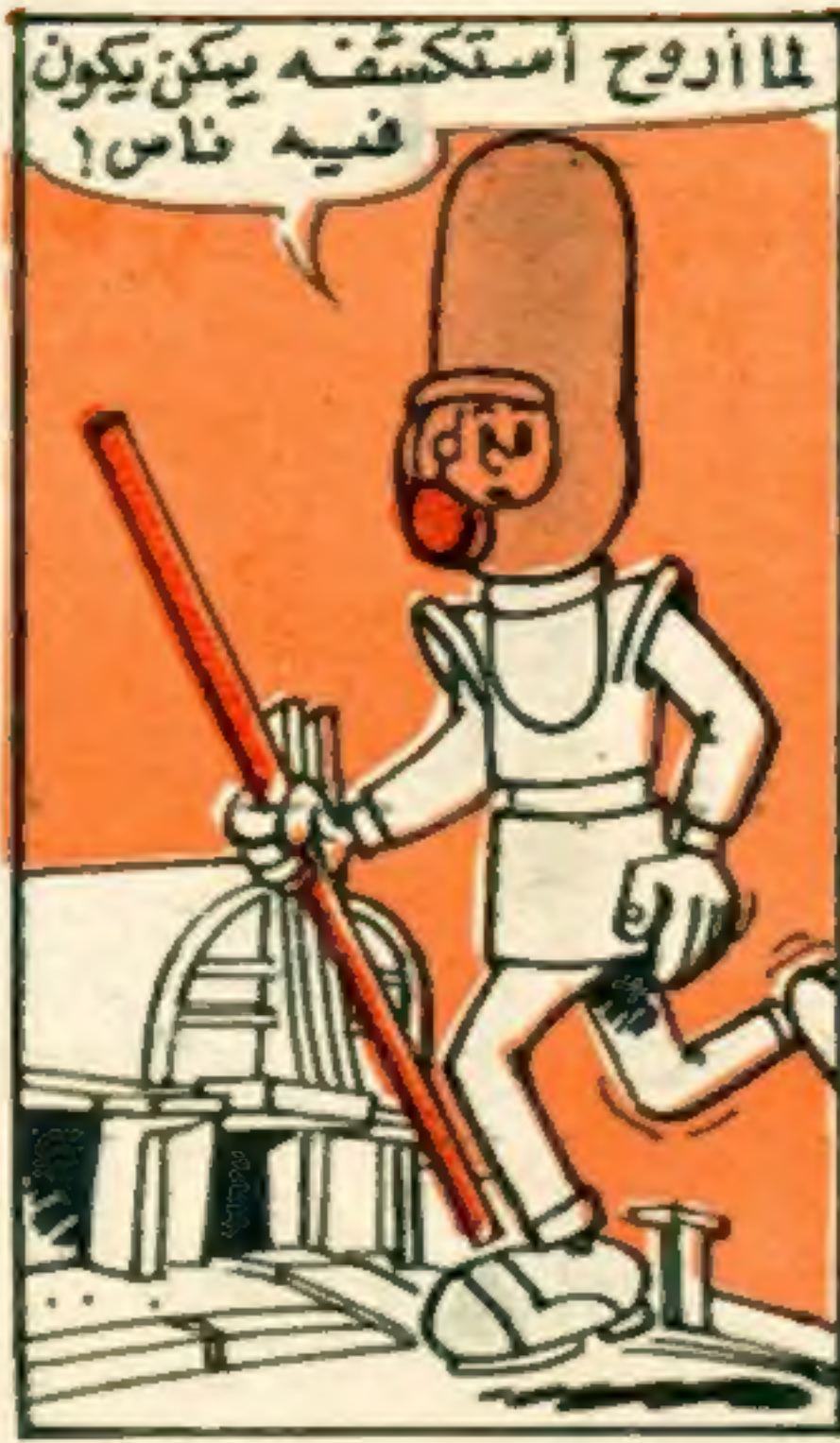
# محدثين في الفضاء!







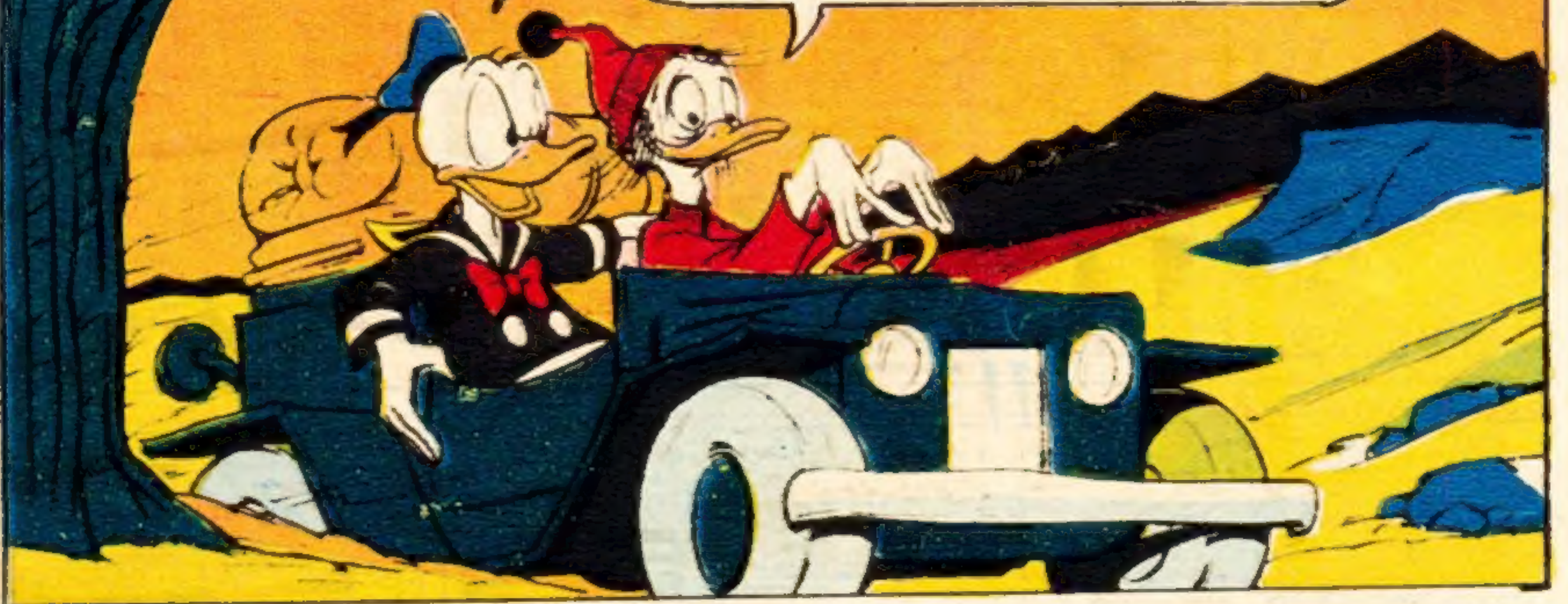
ركب المهندسين... «الميمونة» فأدخلته إلى الفضاء الخارجي ،  
وفجأة أحس بالانزعاج من جميع الجهات ولكن «ميمونة»  
أقفلته بعد أن أحرق جزء منها... وبعد أن تعلم «مهندسين» من  
النار توجه إلى كوكب الزهرة ..



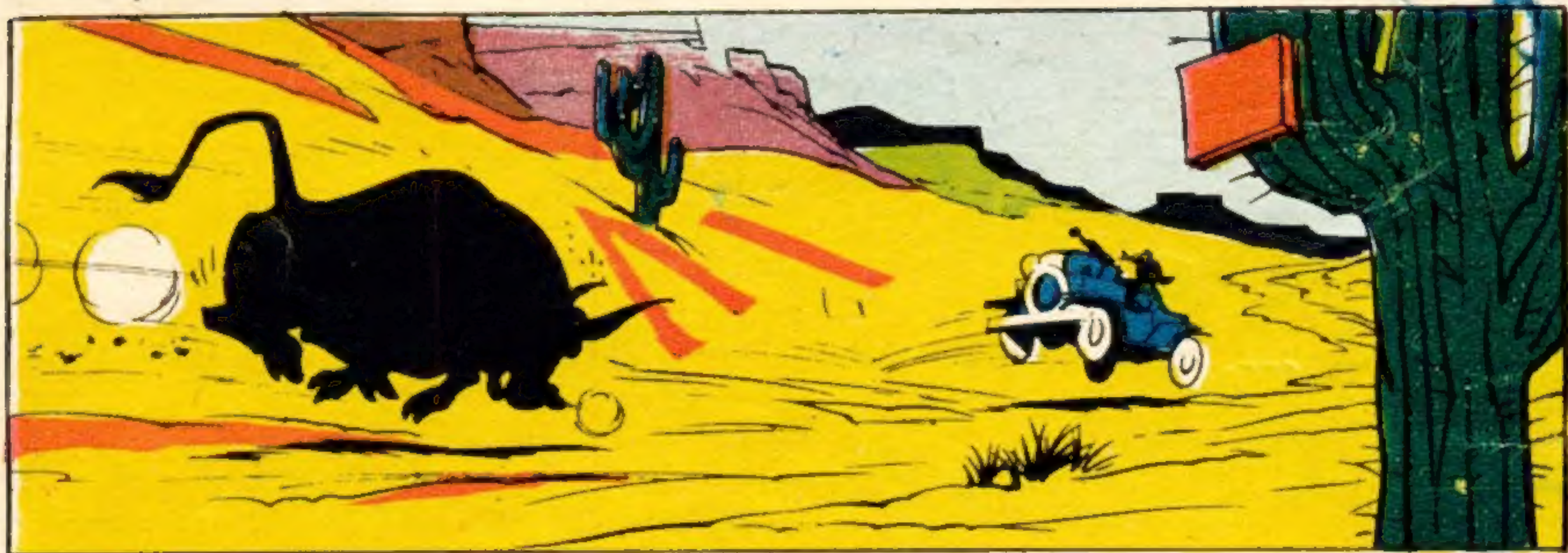
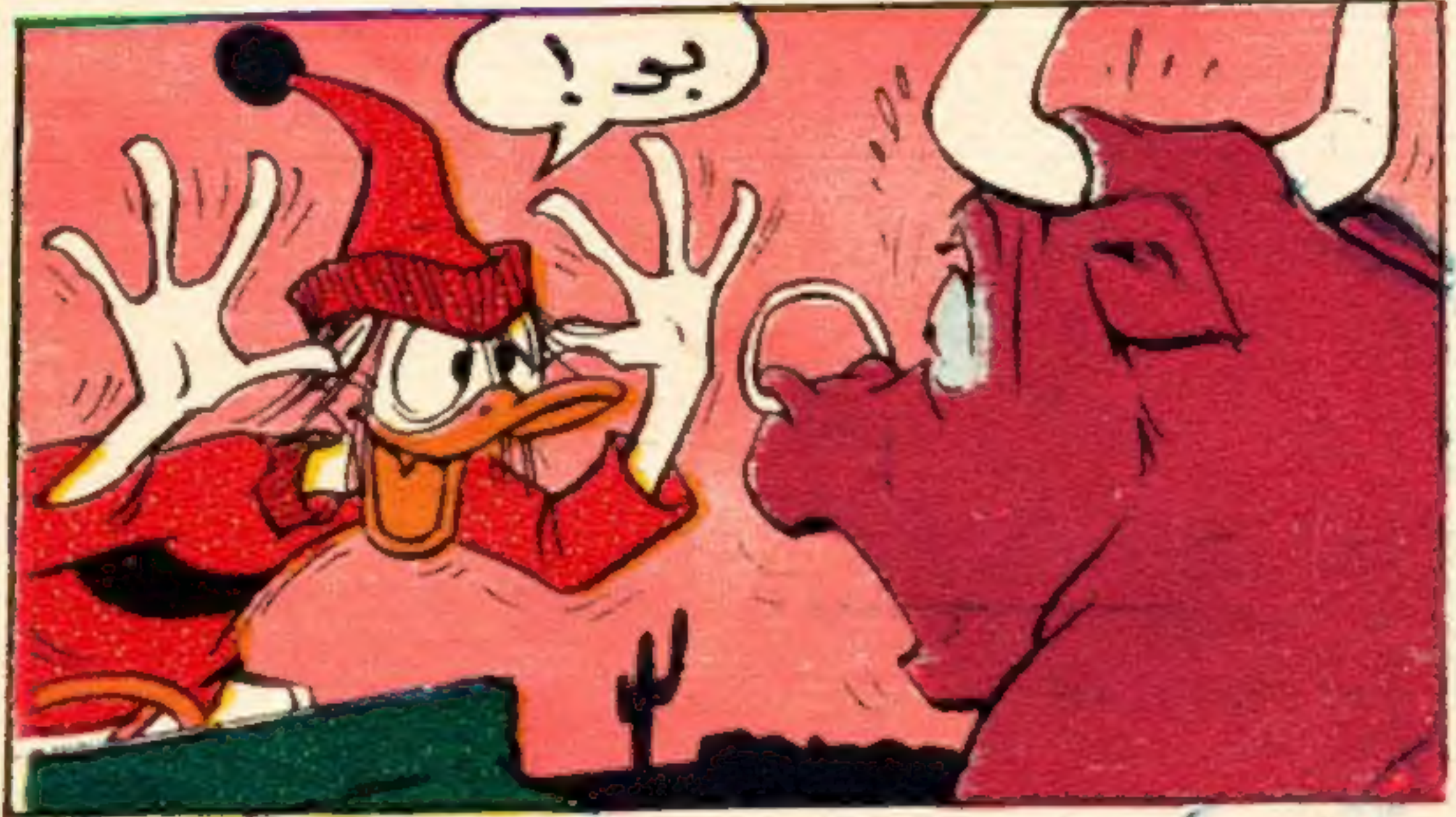


# مهاجر تيران.. بالصدفة

إسمع يا "فرفور" ! خد بالك كويس .. إحنا في بلاد غريبة !  
ولا يهتك يا "بطوط" يا ابن عتي !



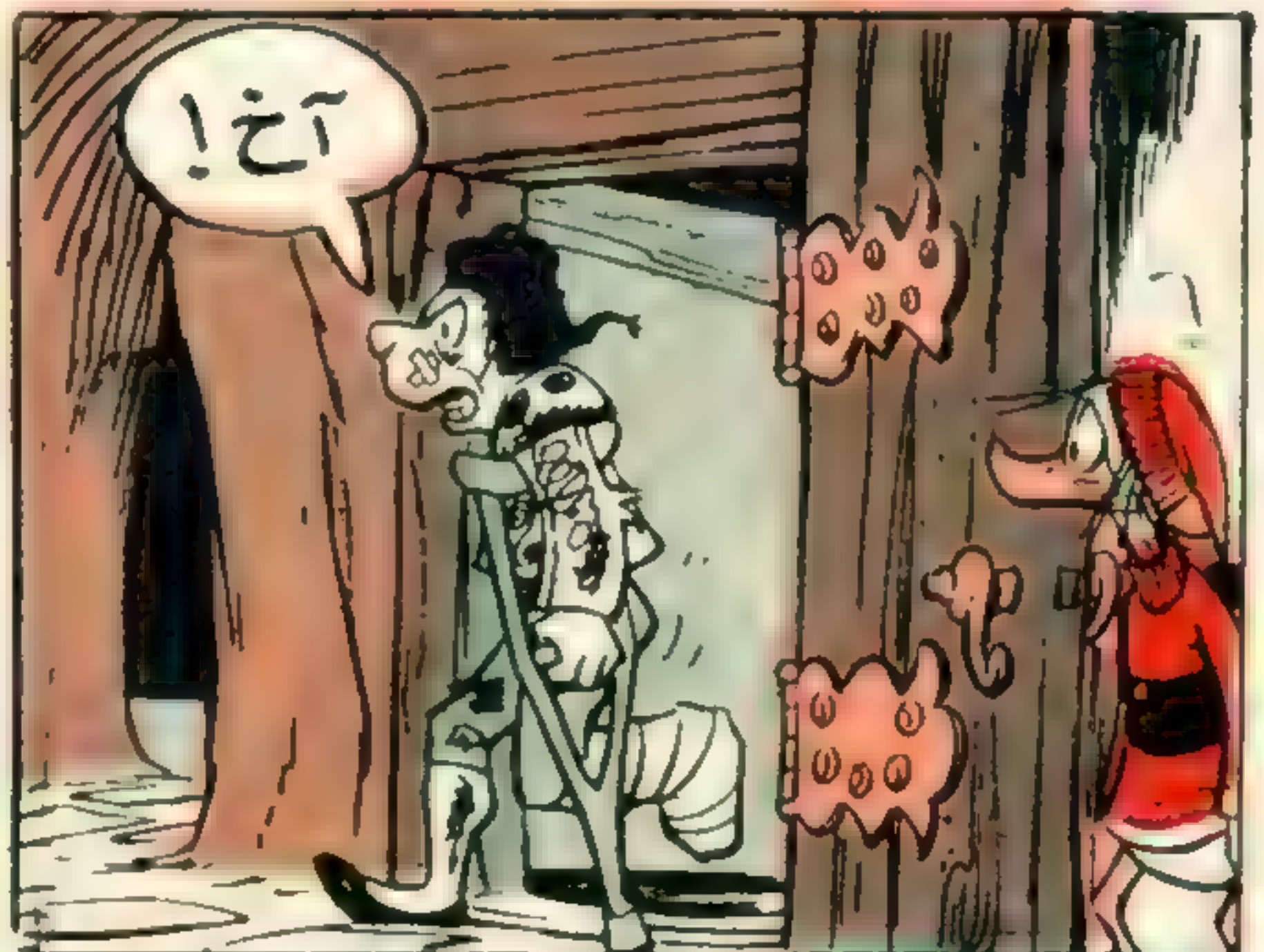
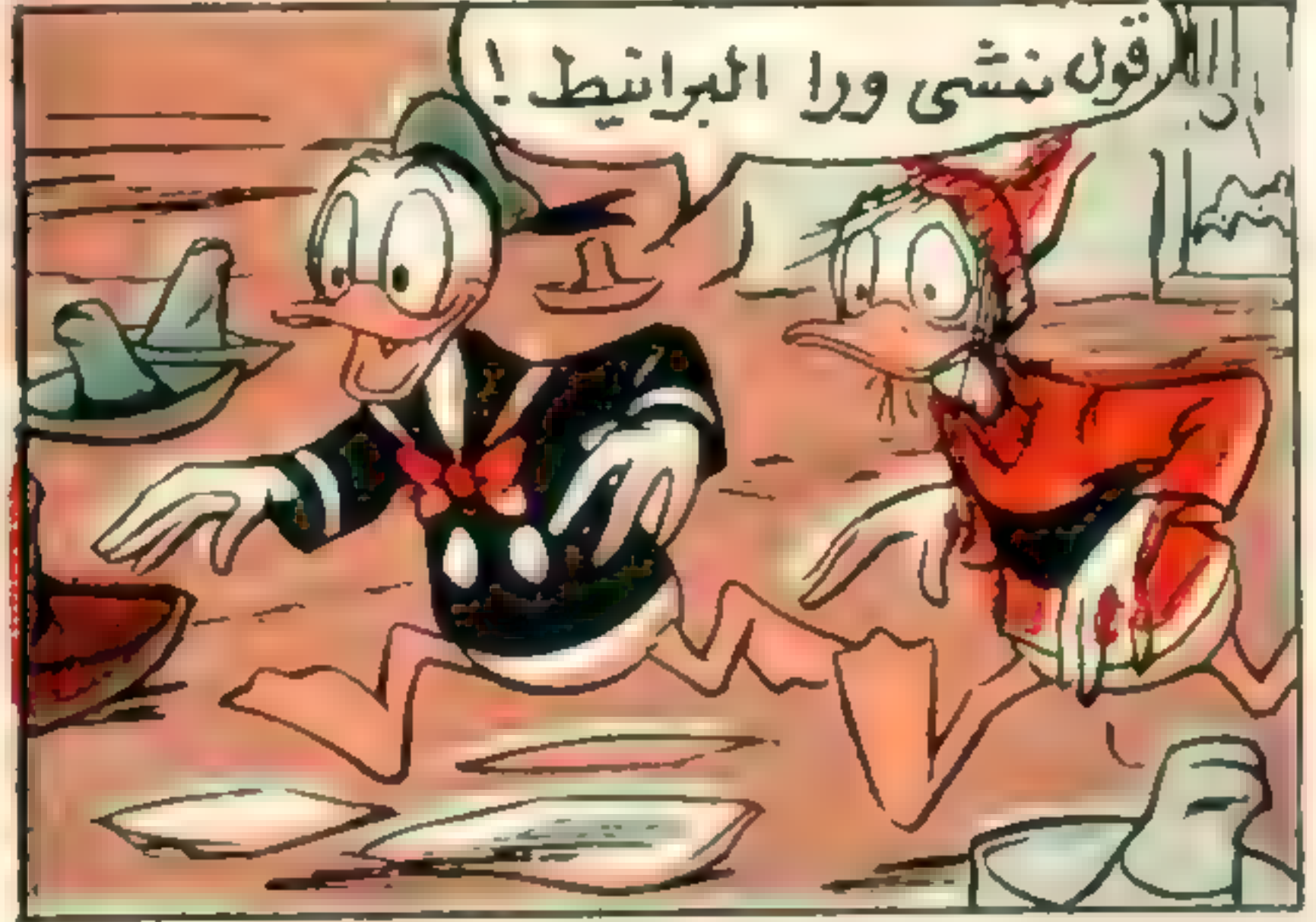








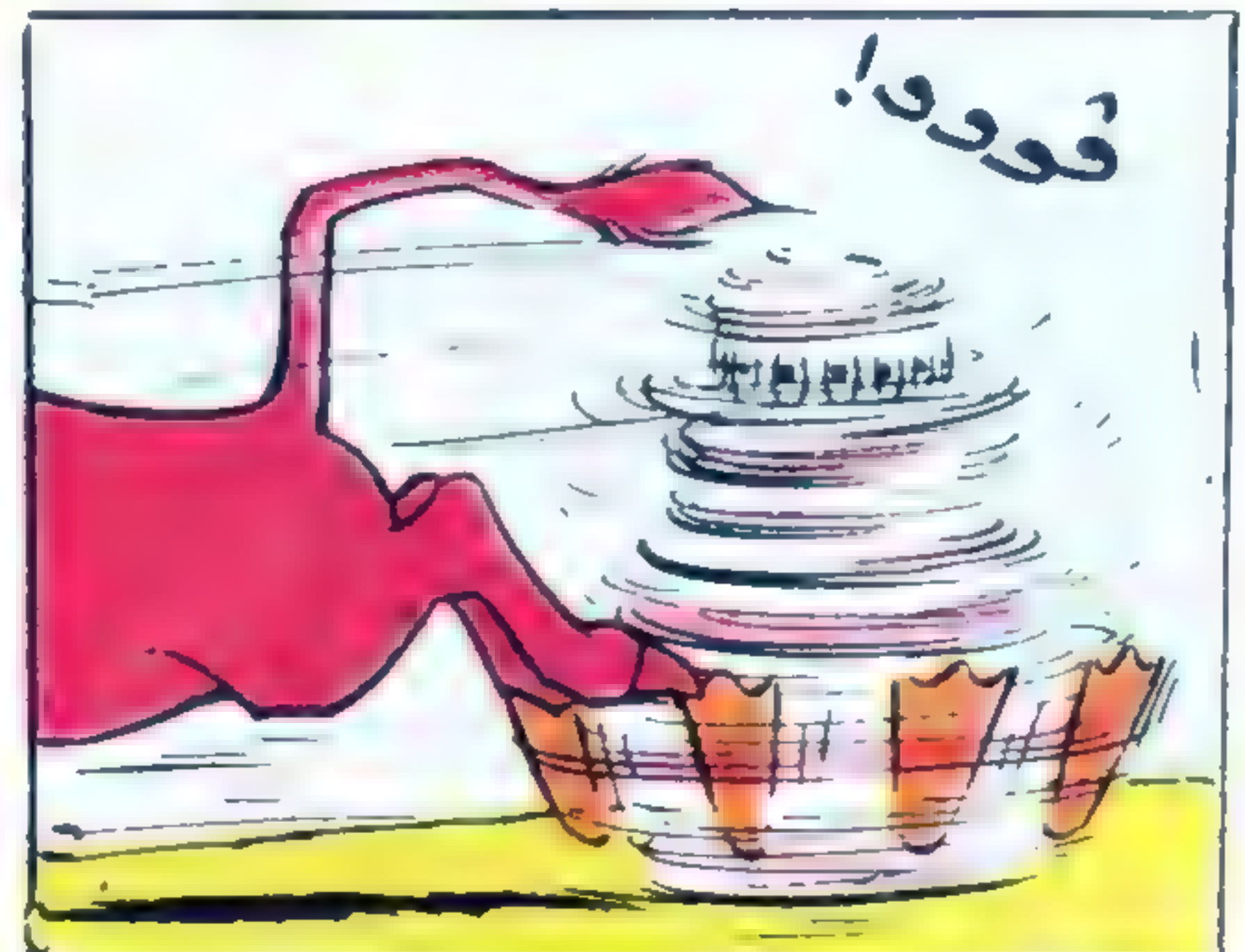
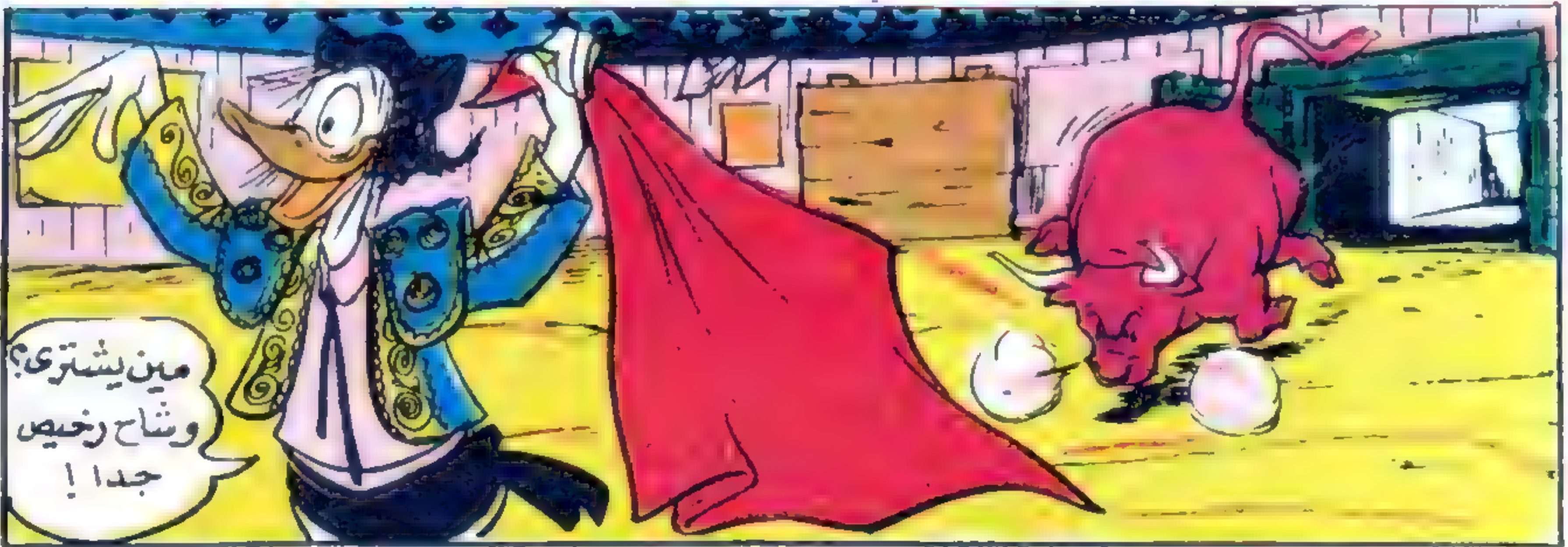








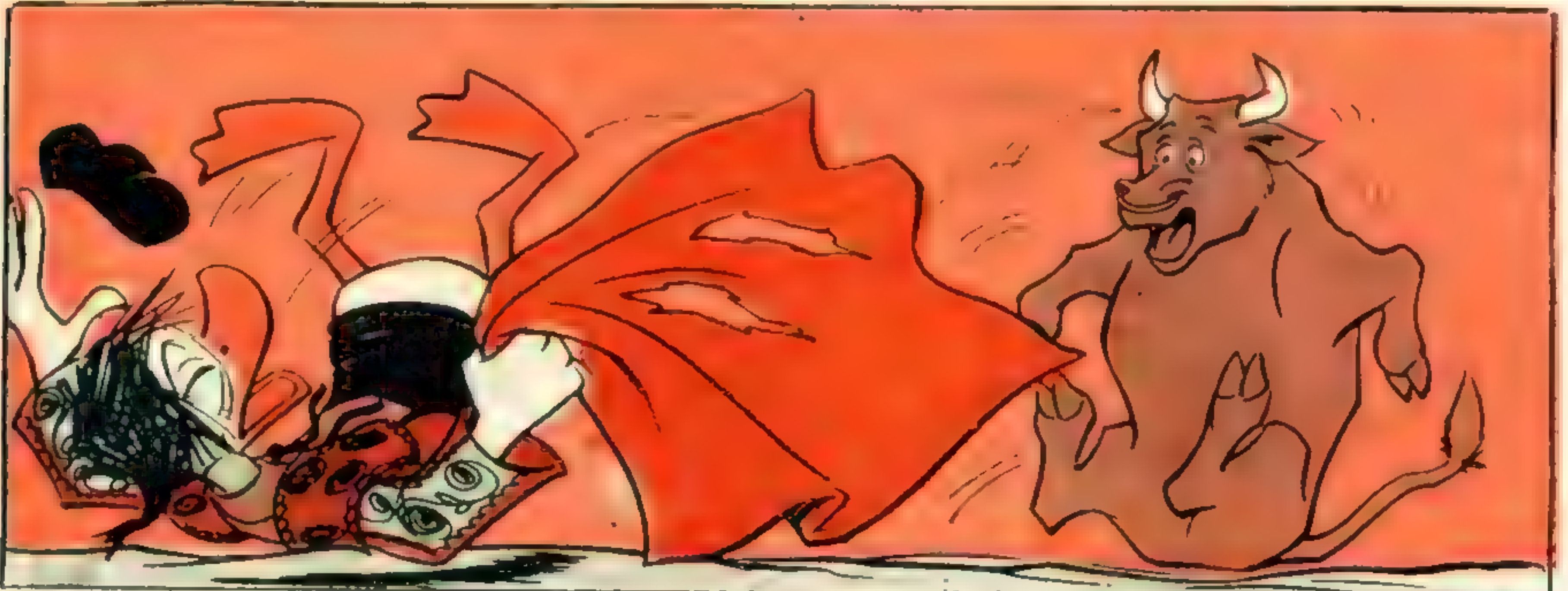










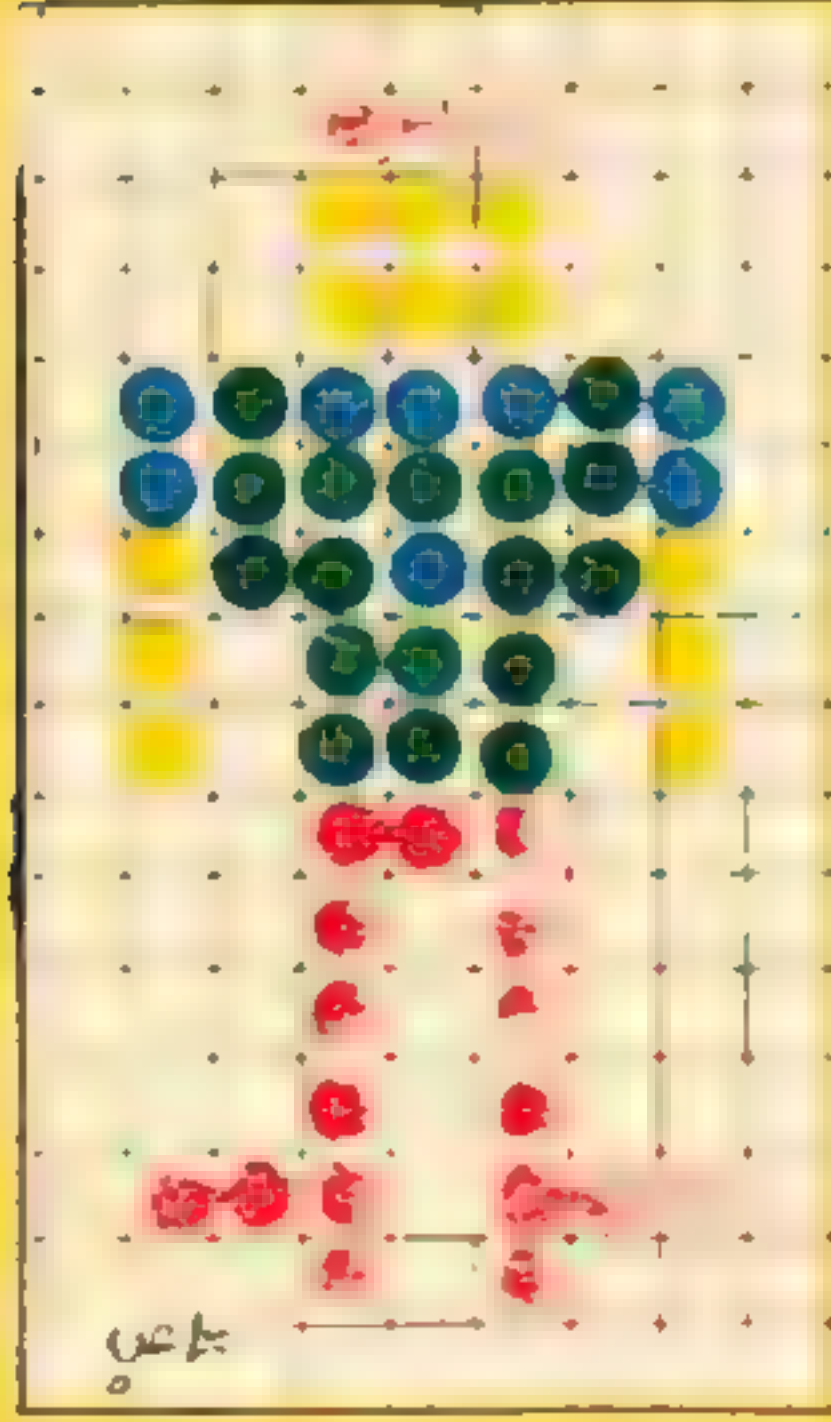




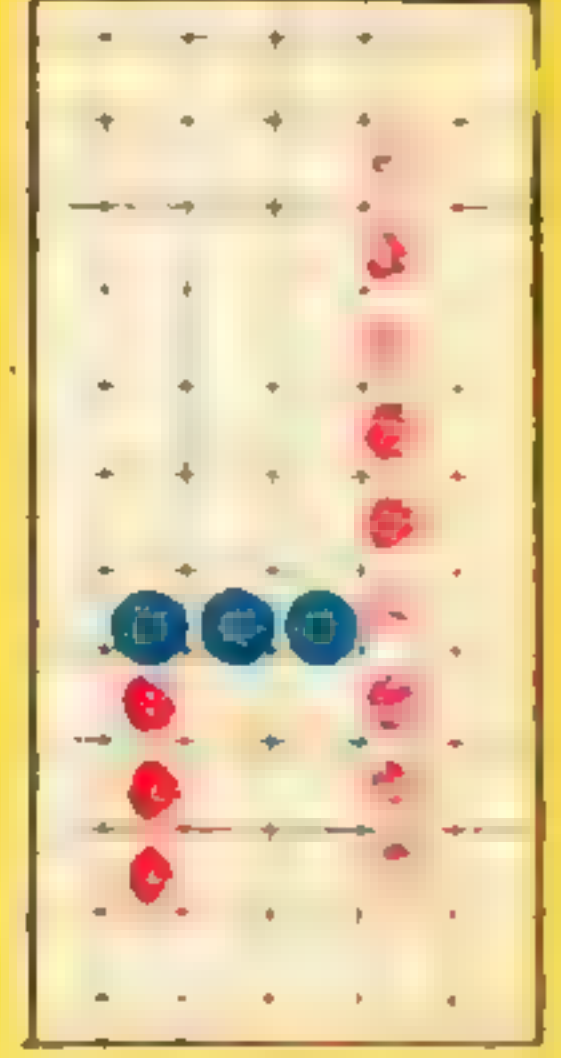




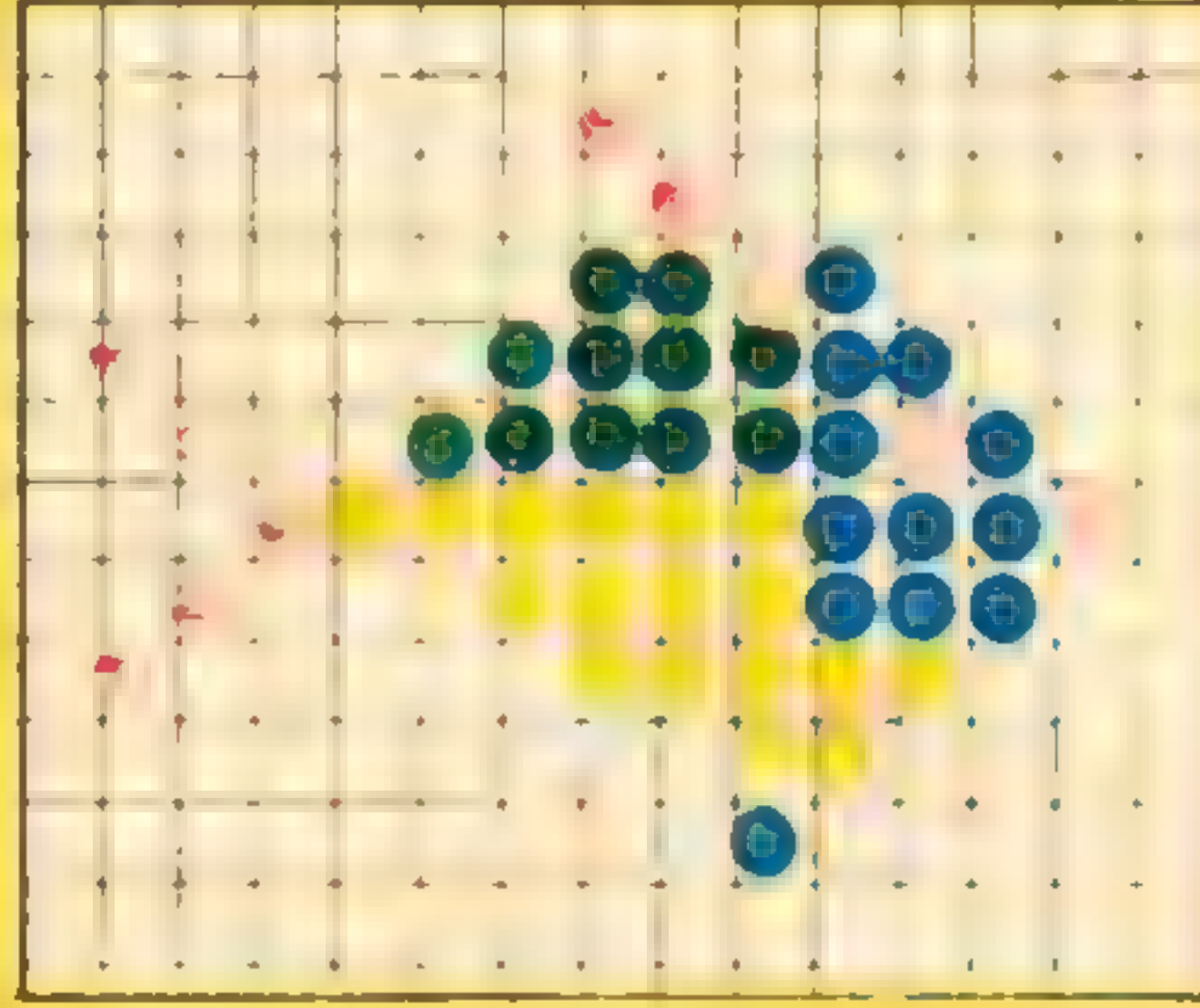
## لعبة 'كولورادو'



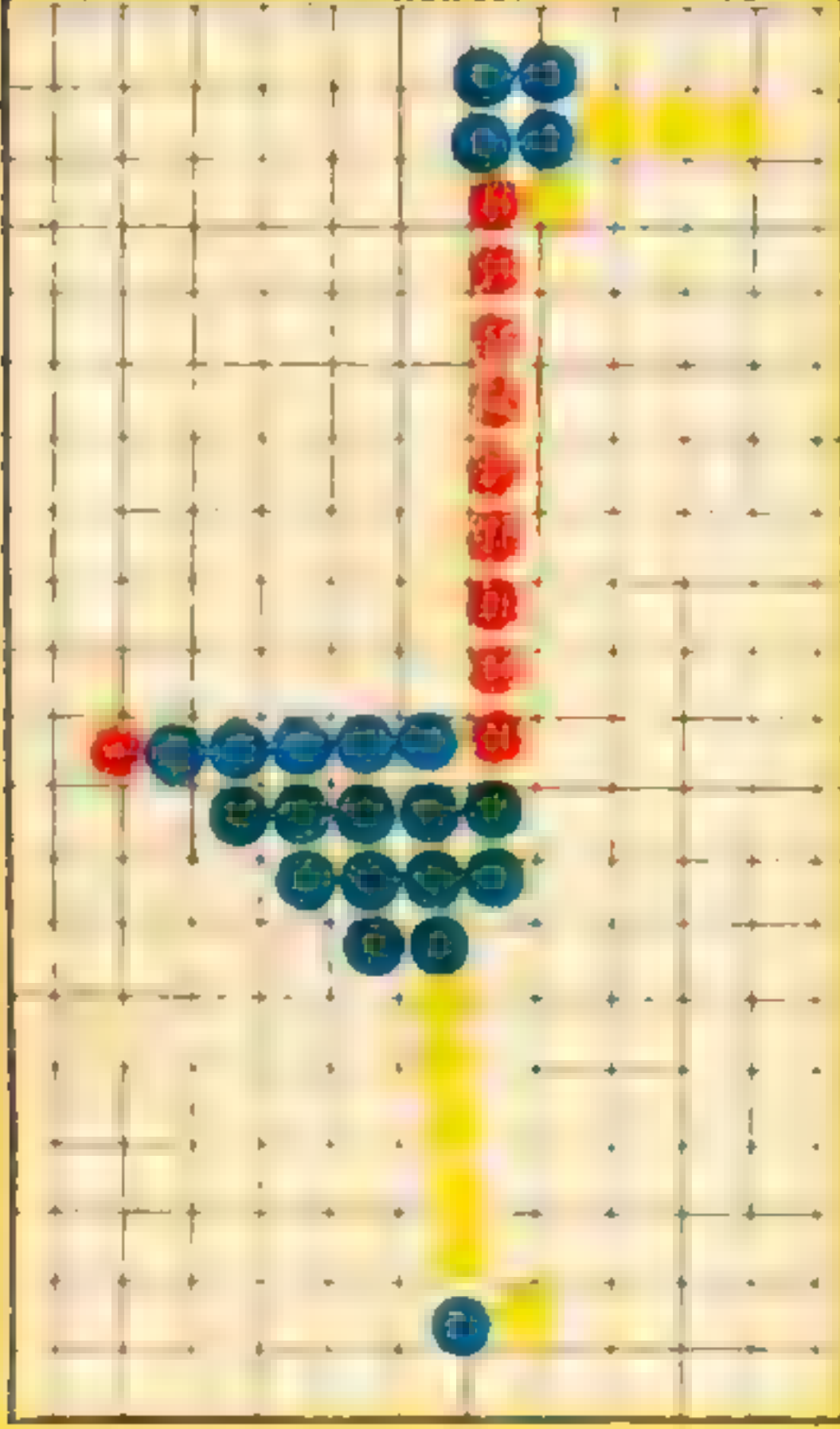
الرجل الجدي



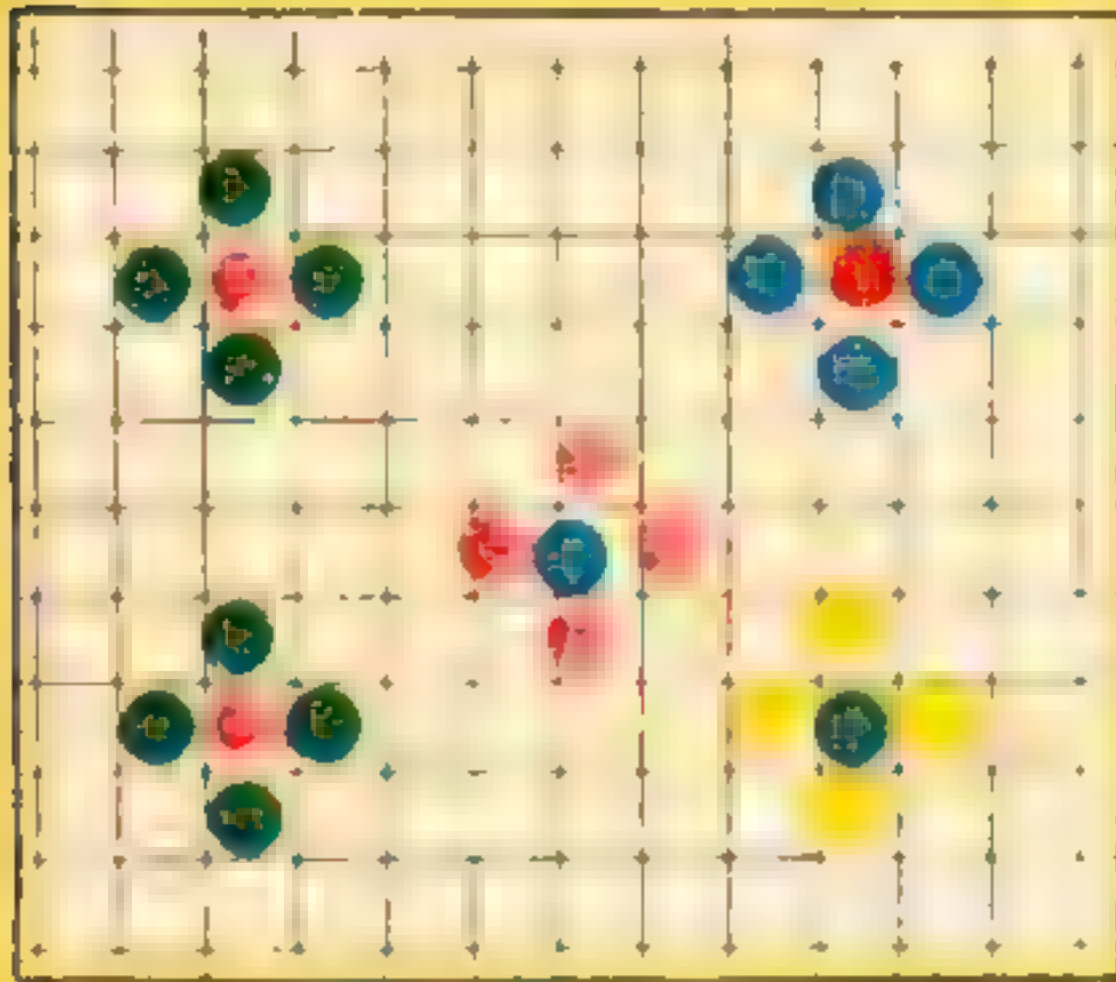
كرسي



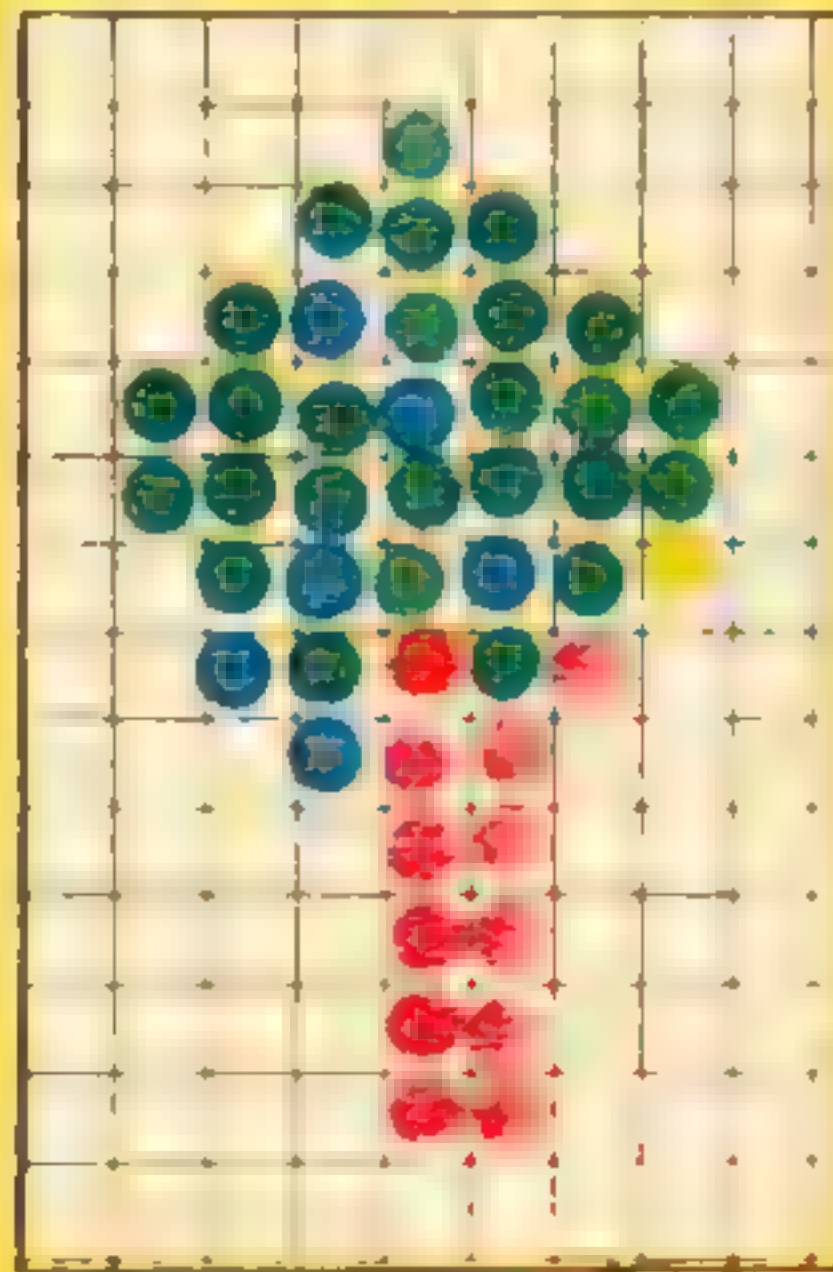
سحابة



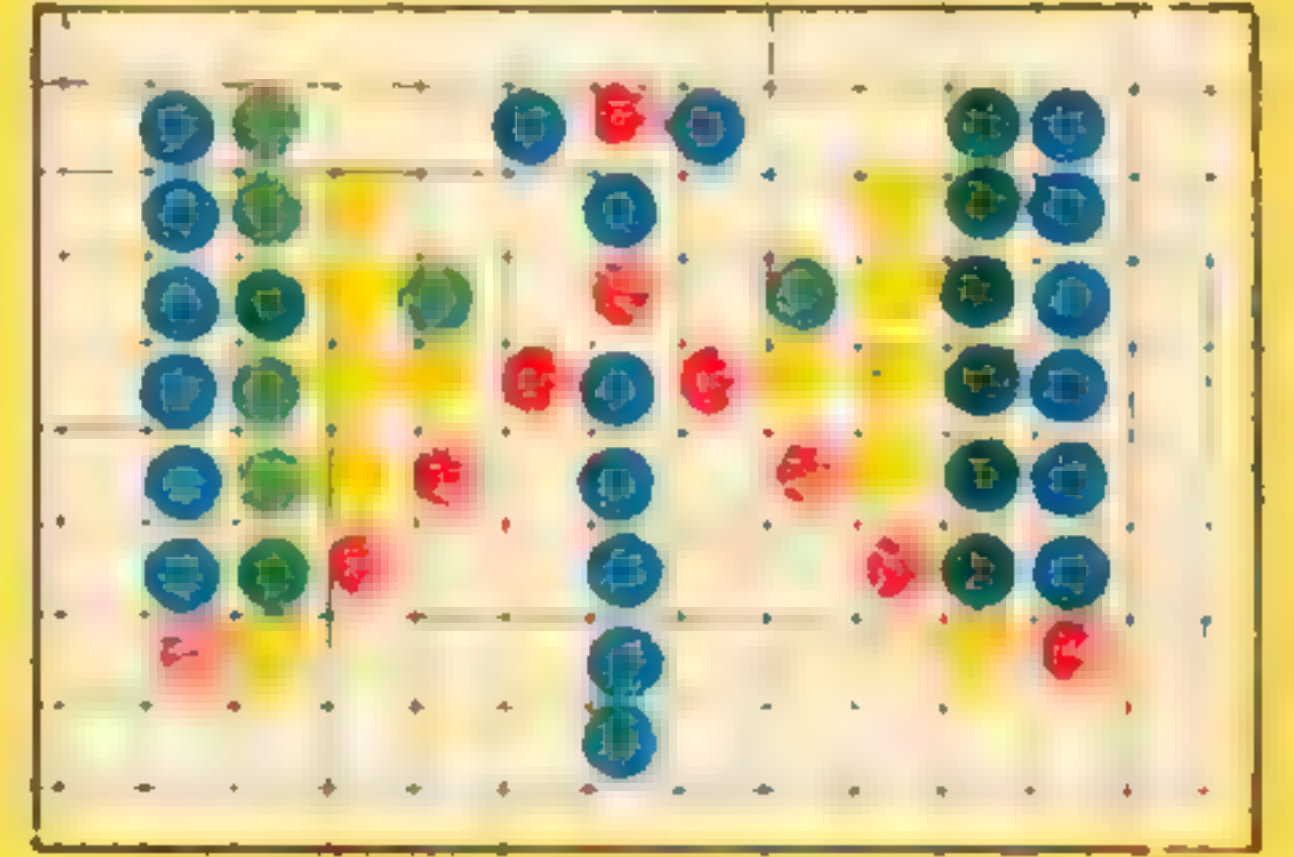
نعامة



ورد



شجرة

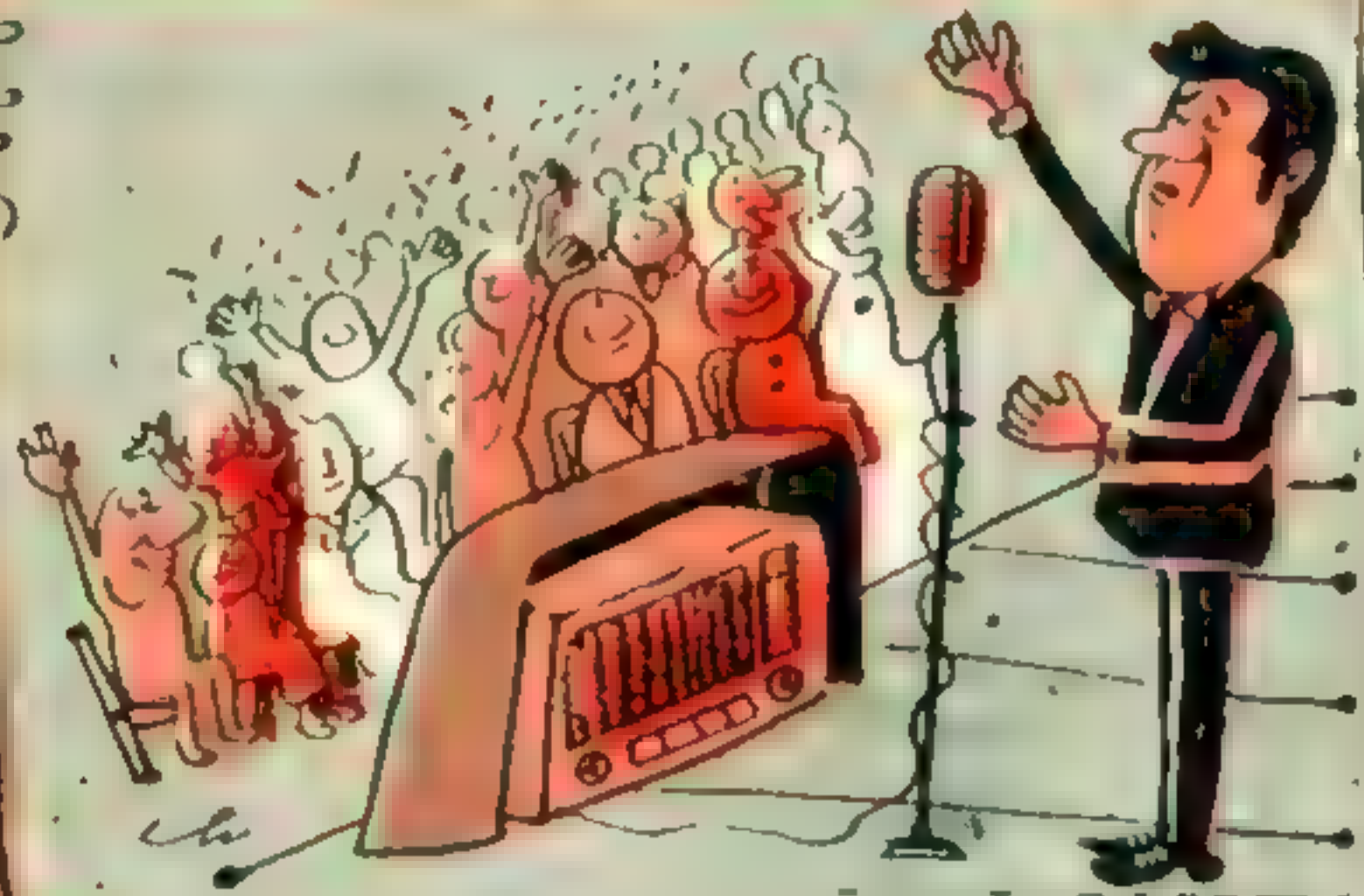


فراشة

لعبة « كولورادو » هدية فنية جديدة .. ومسلية .. من البلاستيك .. تقدمها لك اليوم لتقضي معها أسعد الاوقات .. الهدية مكونة من قاعدة بها عدة ثقب مستديرة ، ولها ٦ أرجل مرتفعة ، ومن ٤ مسامير من البلاستيك ملونة بالوان مختلفة .. واحد طرفي كل مسامير مستدير ، والاخر مدبب ليدخل بسهولة في الثقوب الموجودة بالقاعدة .. يمكنك ان تشكل بالمسامير الملونة على القاعدة اشكالا زخرفية جميلة مثل الاشكال المقدمة امامك .. ويمكنك ان تبكر لنفسك اشكالا جديدة وجميلة ..



# هاتها!

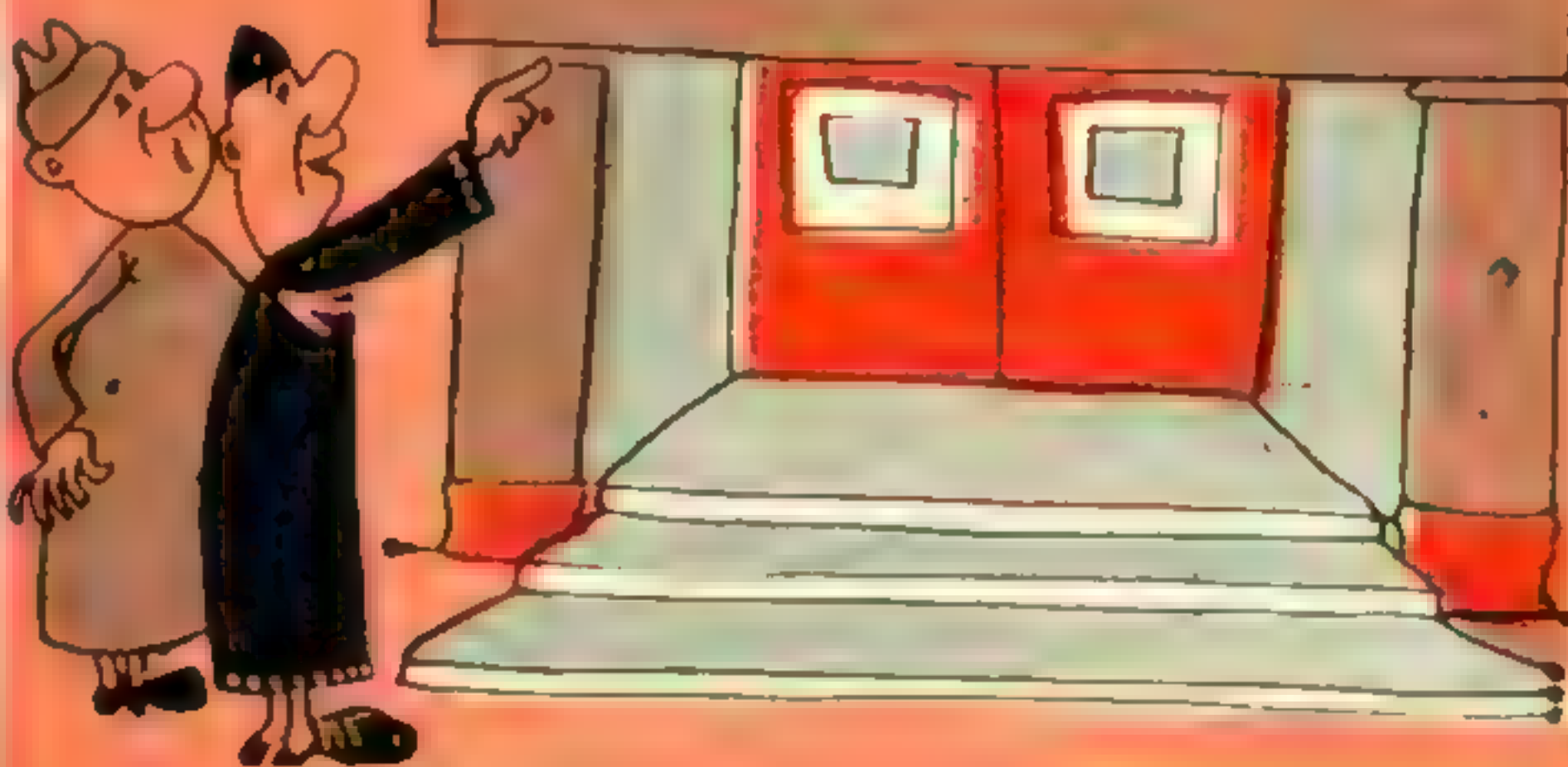


المطرب والملقن



الكساري لزوجة : ما فيش مصروف .. تاخدي تذاكر؟

## السينما مغلقة للتحسينات



- الفيلم ده ما تغيرش من شهرين .. لازم كويس !!



كساري يتدرب على عمله

## جراج مؤسسة النقل العام



في الشتاء

السواق للكساري، الركاب مش عاوزين ينزلوا ..  
بيقولوا الشارع بارد !!



في الشتاء

- غربية، ما فيش شغل خالص .. الواحد بيعوت من البرد



# الفرشاة السحرية

تقديم عبد الفتاح عبد العزيز

كان « مياو » الصغير فقيرا جدا ينكسب من جمع الحطب ، وكان يتمنى ان يصبح فنانا يجيد الرسم ، ولكن كسبه كان على قدر طعامه فهو لا يستطيع ان يشتري فرشاة ، ولكنه لم ييأس فكلما ذهب لجمع الحطب أخذ فرعاً ونال يرسم به على السرمال ، وكلما ذهب الى النهر بلل أصبعه بالماء ورسم به على الصخور الجافة حتى أصبح يخيل للناس عندما يرون الطيور التي يرسمها انها تتحرك ، والاسماك تبدو وكأنها تعوم ولكن « مياو » لا يملك فرشاة يحول بها خطوطه القوية الى عمل ثابت يمتع به الناس ، وصمم بينه وبين نفسه على أن يزيد مقدار ما يجمعه من الحطب حتى يستطيع أن يشتري الفرشاة التي يريد لها .

ونام « مياو » من الارهاق والتفكير ، ولكنه سرعان ما قام من نومه مفزوعا على صوت رجل عجوز يربت على وجهه بحنان وهو يقول له :

« خذ يا « مياو » هذه الفرشاة السحرية فأحسن استخدامها وحافظ عليها . » ثم اختفى الرجل ، وبالدّهشة !! لقد وجد « مياو » الفرشاة في يده فعلا ، ورسم طائرا وسرعان ما غرد الطائر ، وانطلق من نافذة الحجرة ، وفي الصباح رسم سمكة فقفزت السمكة الى النهر ، وأخذ « مياو » يرسم للفقراء من أبناء قريته كل ما هم في حاجة اليه . ولكن سر الفرشاة السحرية ما لبث أن وصل الى ملك البلاد الذي اراد ان يستأجر وحده برسوم « مياو » فأرسل رسله في طلبه ، وكان « مياو » قد سمع عن قسوة « الملك » وجشعه فصمم الا يرسم له شيئا . فأمر الملك بحبس « مياو » واغتصاب الفرشاة منه ، وحاول الملك ان يستغلها بنفسه فرسم بها جبلا من الذهب وسرعان ما تحول الذهب الى كومة من الصخور انهارت على قدمه فكسرتها ، ثم حاول ان يرسم بها قطعة طويلة من الماس فتحوّلت الى افعى كانت تلتهمه .

فلما أحس الملك بعجزه أمر بالافراج عن « مياو » وحاول استرضاءه بالهدايا ، ووعدته بأن يزوجه ابنته اذا هو نفذ أوامره ورسم له ما يريد ، فتظاهر « مياو » بالموافقة فسر « الملك » وطلب منه أن يرسم بحرا فرسم البحر صافيا بلا أمواج ، وسأله « الملك » عن السمك فرسم « مياو » السمك الذي سرعان ما انطلق بعيدا في الماء ، واشتد الفرح بالملك فطلب منه ان يرسم له مركبا يتنزه بها في البحر ، فرسم « مياو » مركبا كبيرة ركب فيها الملك والملكة والحاشية ثم رسم الريح فبدلت المركب تتحرك ، ثم رسم خطوطا اخرى قوية فزادت الريح واشتد الموج وظل « مياو » يرسم بفرشاته السحرية موجا عاليا حتى دفع بالركب الى المحيط ، والملك يصرخ . . هذه الريح كافية . . هذه الريح كافية . ولكن « مياو » ظل يرسم ويرسم حتى غطت الامواج سطح المركب وغرقت بمن فيها ، وبعد ان غرق الملك الظالم ذاعت قصة « مياو » وفرشاته السحرية فاختره الشعب حاكما للبلاد يخطط لها ما تحتاجه بفرشاته السحرية .

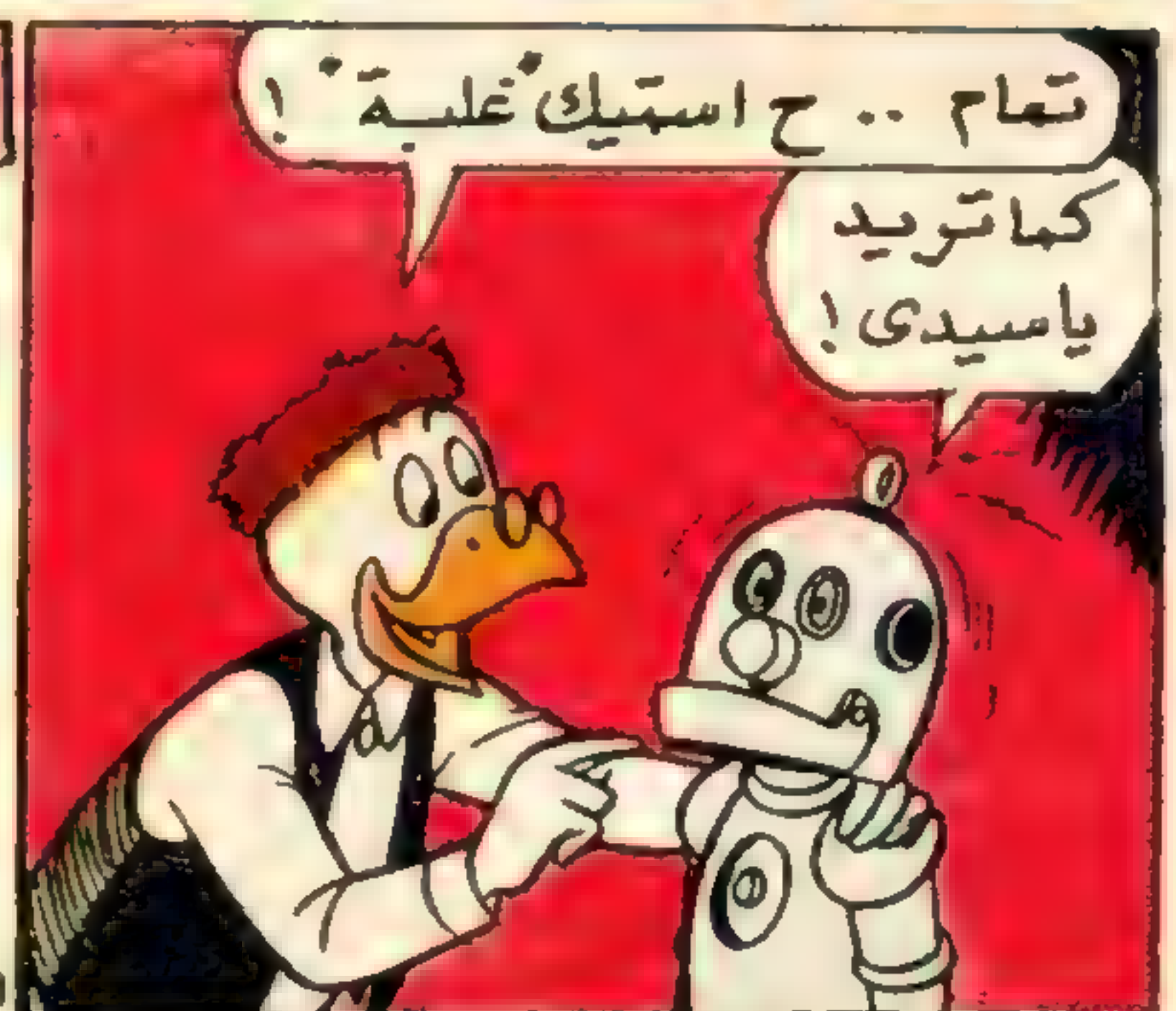




# إنسان آلى شغل يد!

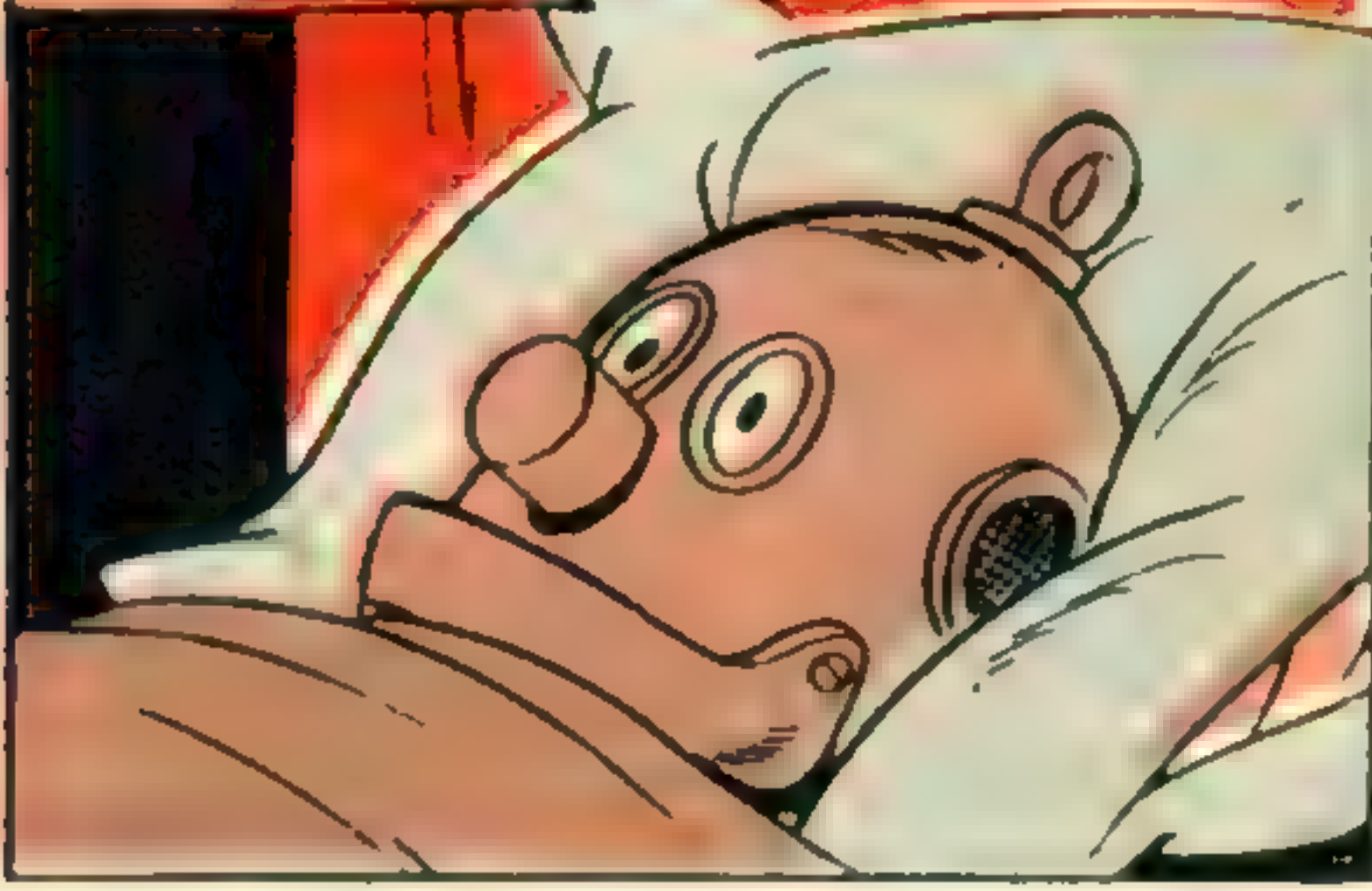








ولأن غلبة ليس من لحم ودم فإنه لا يحتاج  
إلى النوم ..



وفي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ..



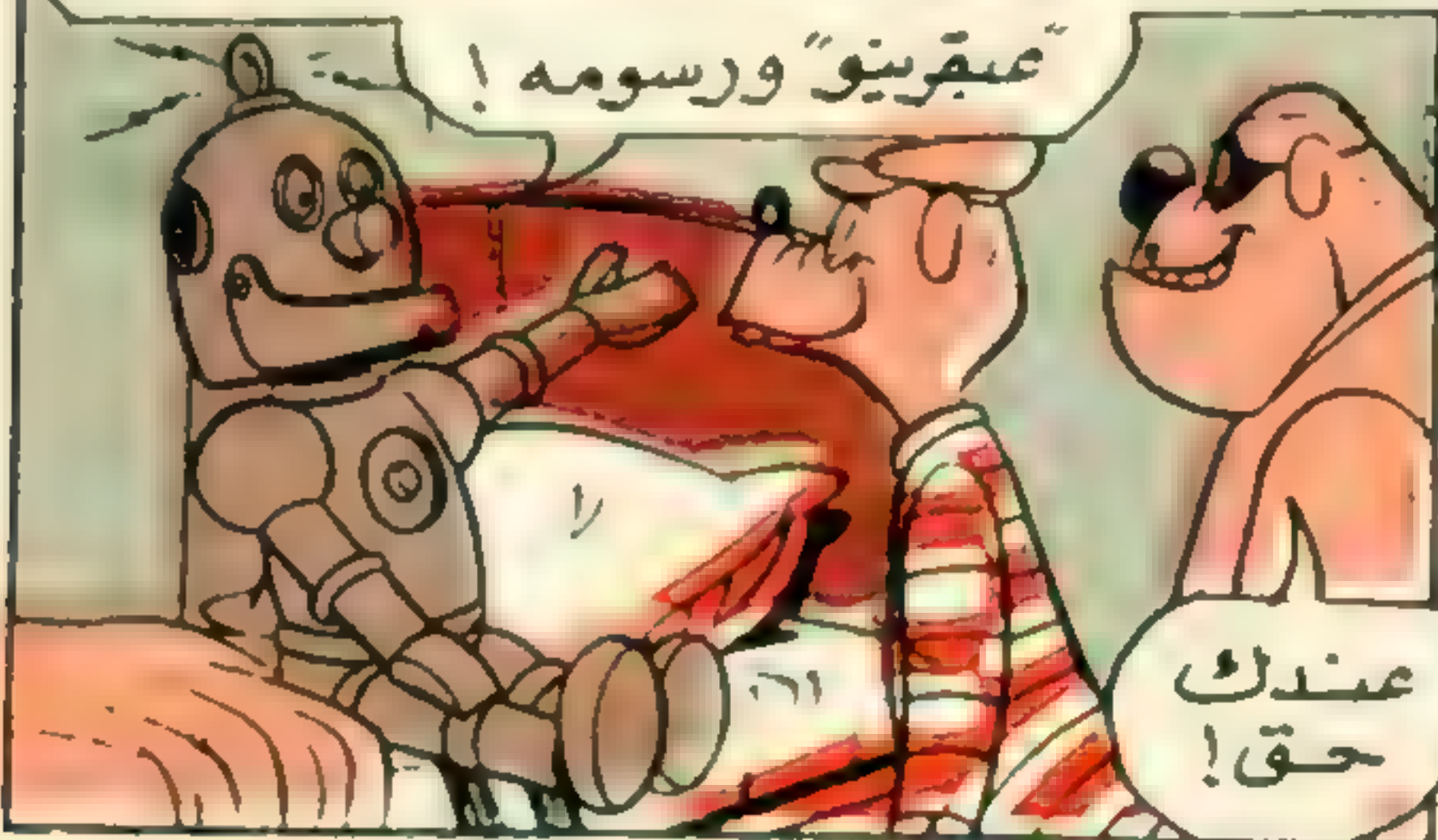
تخد الفلوس ، والجواهر ، والفضية بس !



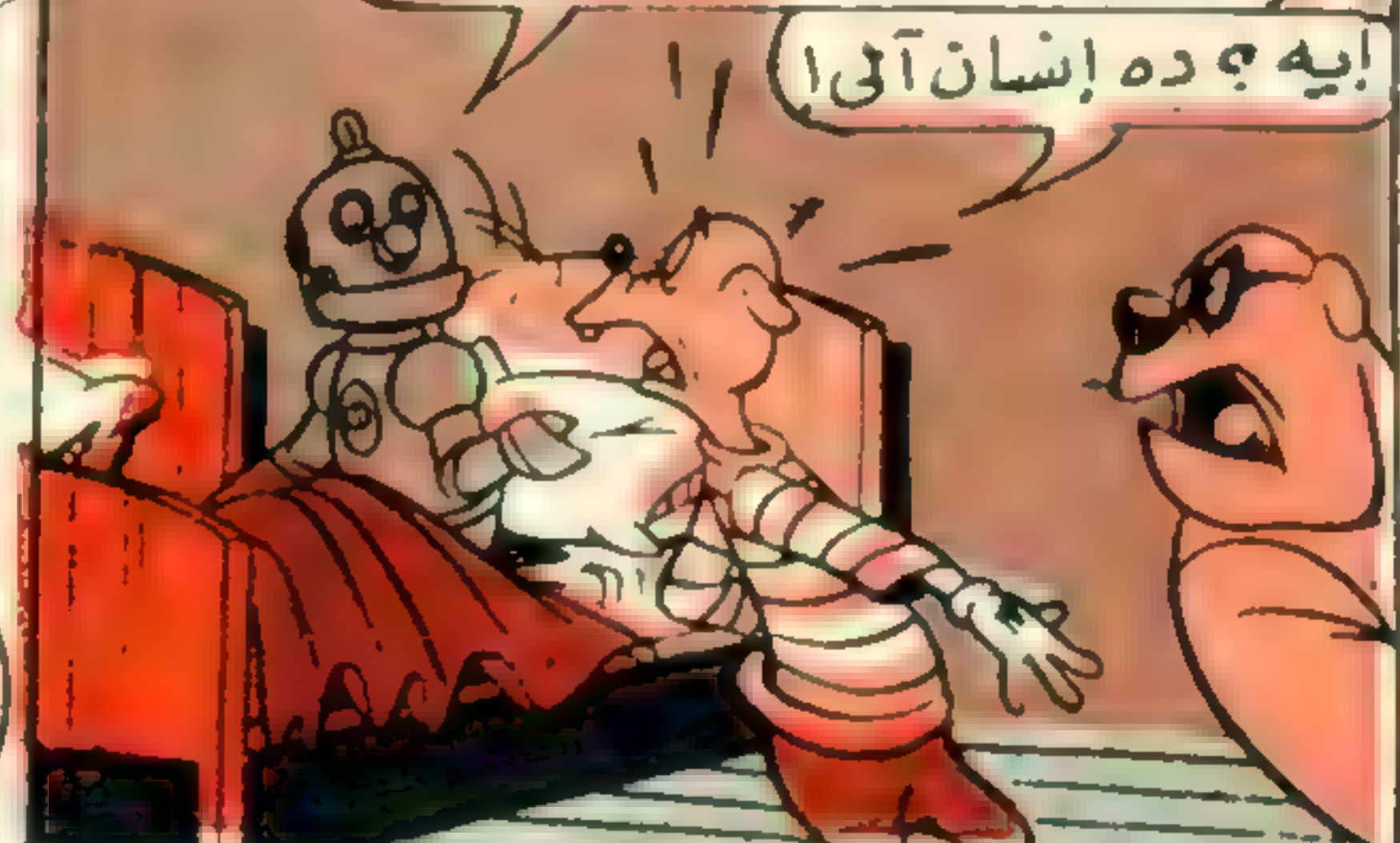
هنا بينما الاصغر في الخارج يحاولون رقة البيت ..



الفلوس والجواهر ملهاش قيمة جنب أبحاث



تعرفوا إنكم ناس أغبياء !



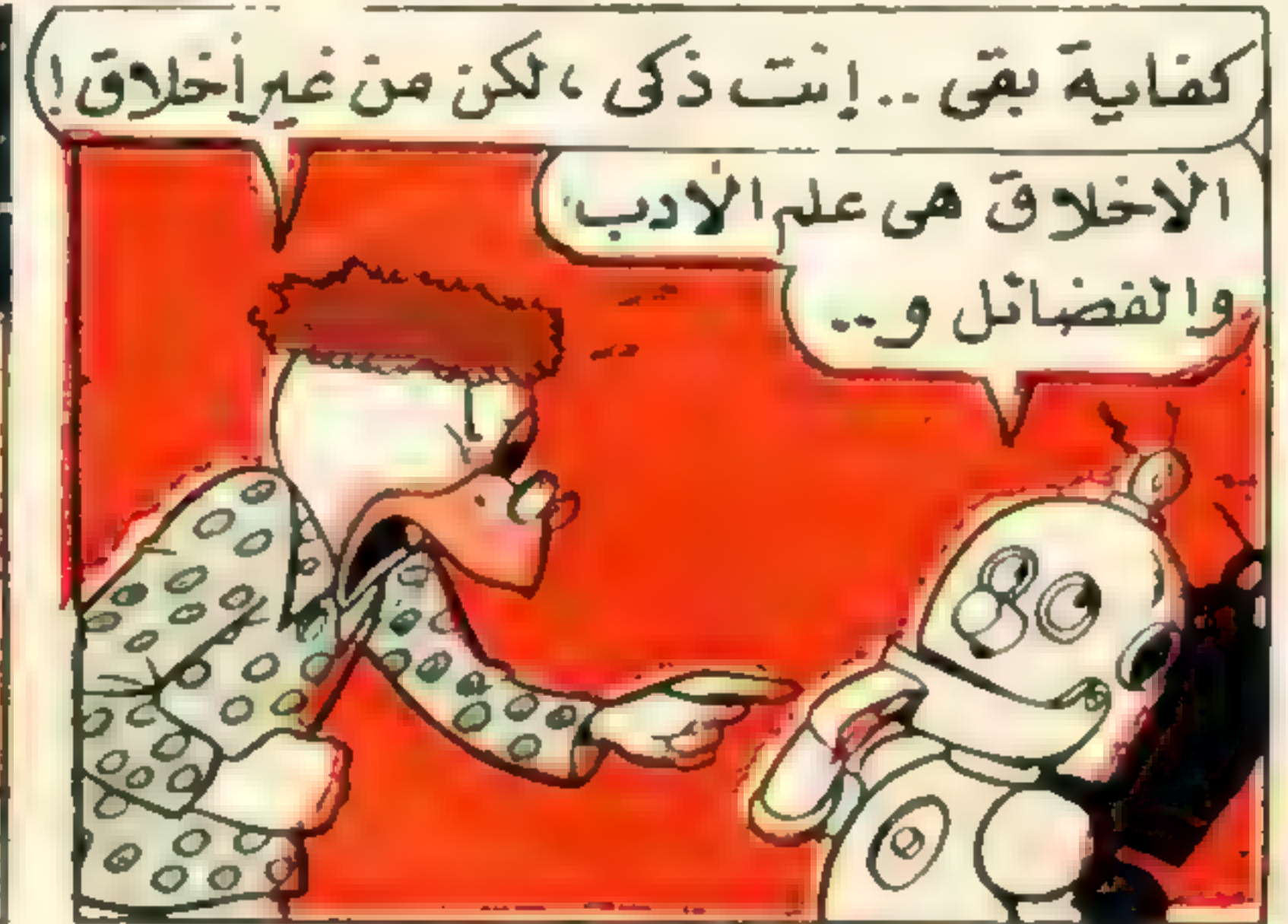
لحسن الحظ أنا مستعد  
لاستقبال المجرمين !



يمكنكم طلب فلوس مقابل ردها له ، أو بيعها لمن  
يدفع أكثر ، أو .. ياه .. غلبة ذكي ولكنه  
جاهل .. مش يعرف يفرق  
بين العدو والصديق !











# سنة الفصحى





فعمد ملائكة البحر بربية الأميرة « وردة » وفي يوم عيد ميلادها السادس عشر بعثت الملائكة وردة لتقطيع الزهور من القسامة حتى ينظف لها حصة مفاجأة فاجتهدت في الطيور فسمها أحد الفرسان ، وفي أثناء استراحتهم أخذت بعض الطيور والحيوانات ملابسهم ونهبت للأميرة ولكن الفارس رأى الطيور ونبتهم ..



حاضر!

تعال هتاري عند عتاتي ..  
بكره بالليل!



مش حسن!

لازم أشوفك بدي!



وفي هذه الدنيا ..

الفستان خلاص!  
والكعكة كمان!



إيه رأيك؟ شكها غريب؟  
مش كده؟

نعم!



ح اسندها  
بالقشة!



وإيه رأيك في الفستان؟  
يعني .. مش زي اللي في المجلة!

نعم!



ح تبقى احسن ما تستوي!







همم! ياللا يا مقشات، مع الجردل - نظفوا البيت!



يا قماش... اعمل  
فستان لوردة!



وأنا ح اعمل الكفكة!



إيه؟ دي بتعمل الفستان أحمر، أنا  
ماحتيه  
أزرق!



إعليه أزرق!  
تجوّ كفاية كده!



أحمر!



واسم النقاش بينه الإثنين ..

أزرق!  
أحمر!  
أزرق!  
أحمر!



أزرق!  
شايقة عملت إيه؟

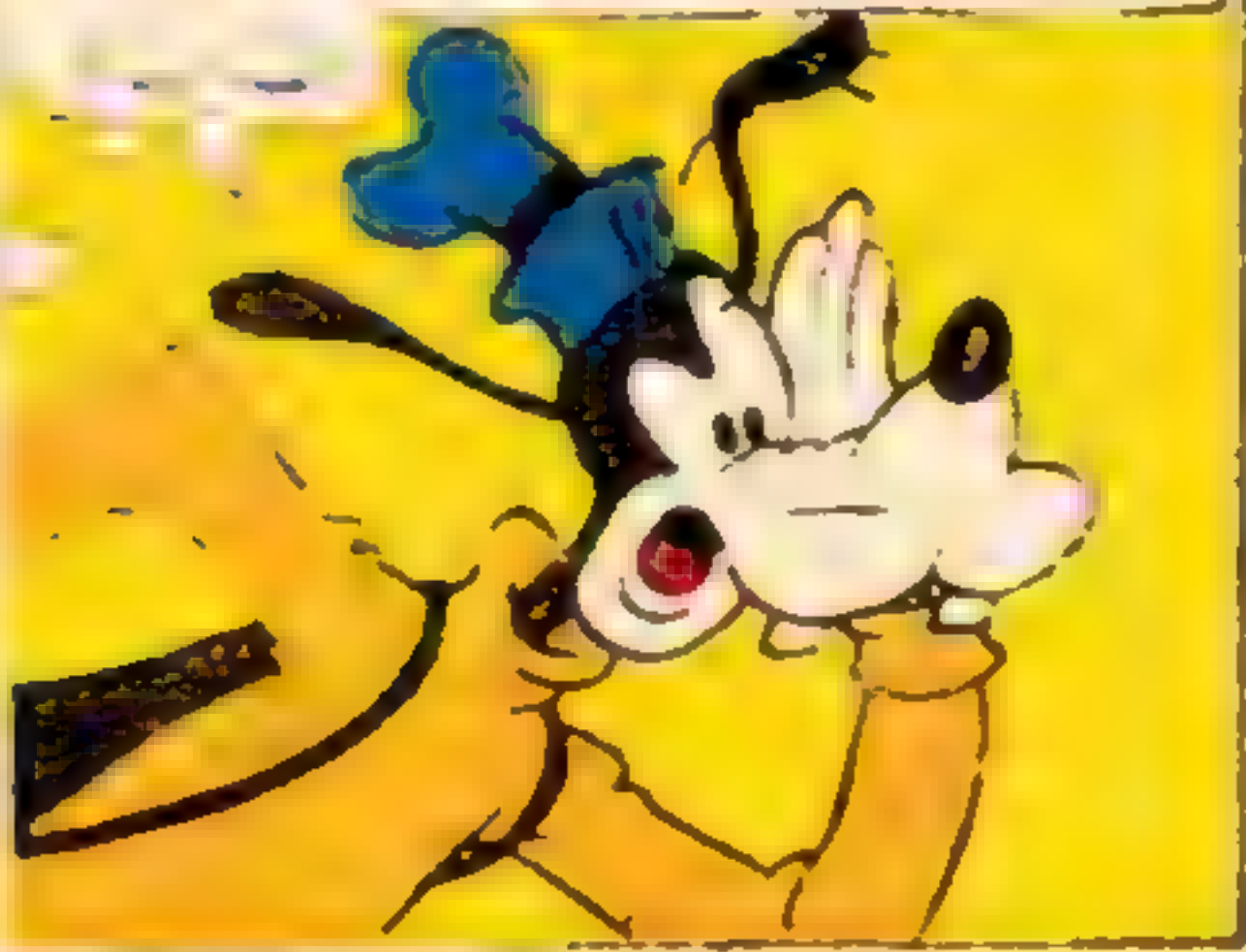




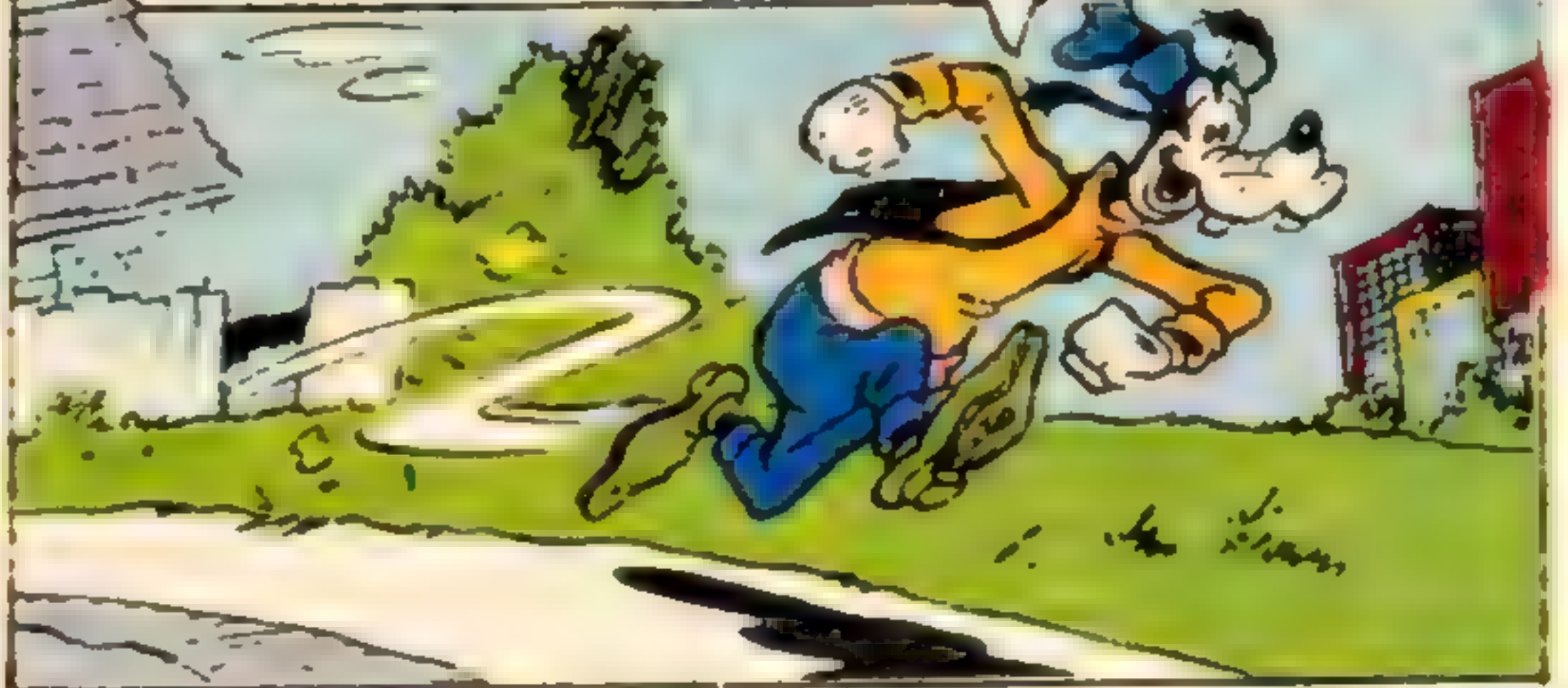
# سوبر بندق وعصابة الشعاع البارد !



عربية : مش ... مش ...



أفترج على سيارات الشرطة وهي بتطرد المجرم !



مش قادرين ندور الموتور ! الموتور متج !

لازم نقبض على اللصوص !



يا للآبيت .. ضميري دنوف .. معيا !



ليه زيده .. سوبر بندق يقوم بالعملية دي ؟

سوبر بندق هو اللي محتاجين له !



واخيرا نجح بندق في  
بلع عبة ..



وكانت ضاع الوقت بينما بندق يحاول ان يلتقط  
بفة حبوب  
السوبر ..







جاء واتار طائر السور بملحة السور مفصول السور فسقط على  
الرجلينة الخاصة به في الحديقة ، وبام ولكنه استيقظ على صوت  
لاسلخ الشرطة وهو يملن عن سرقة البنك الرئيسي ، فزاد ان يلمح  
هبوب السور للكشف عن السرقة ولكنه علم ان اخيرا ان يطرد فرحمة  
لرجل الشرطة والسور فيشاهد المظردة .



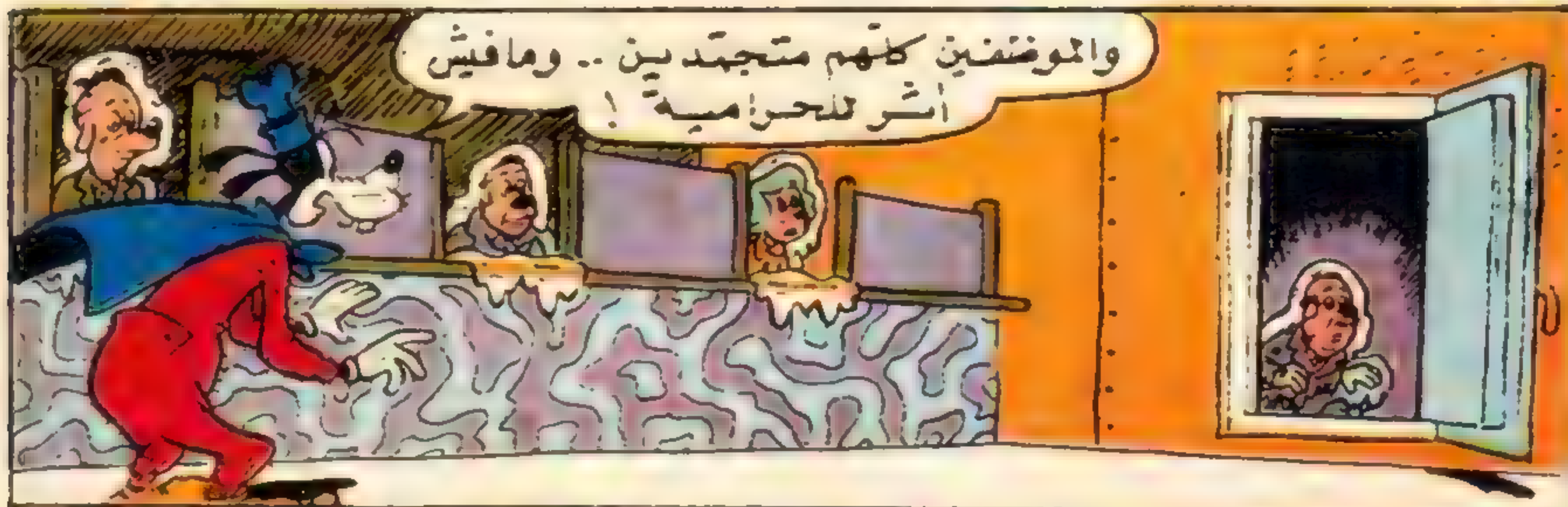
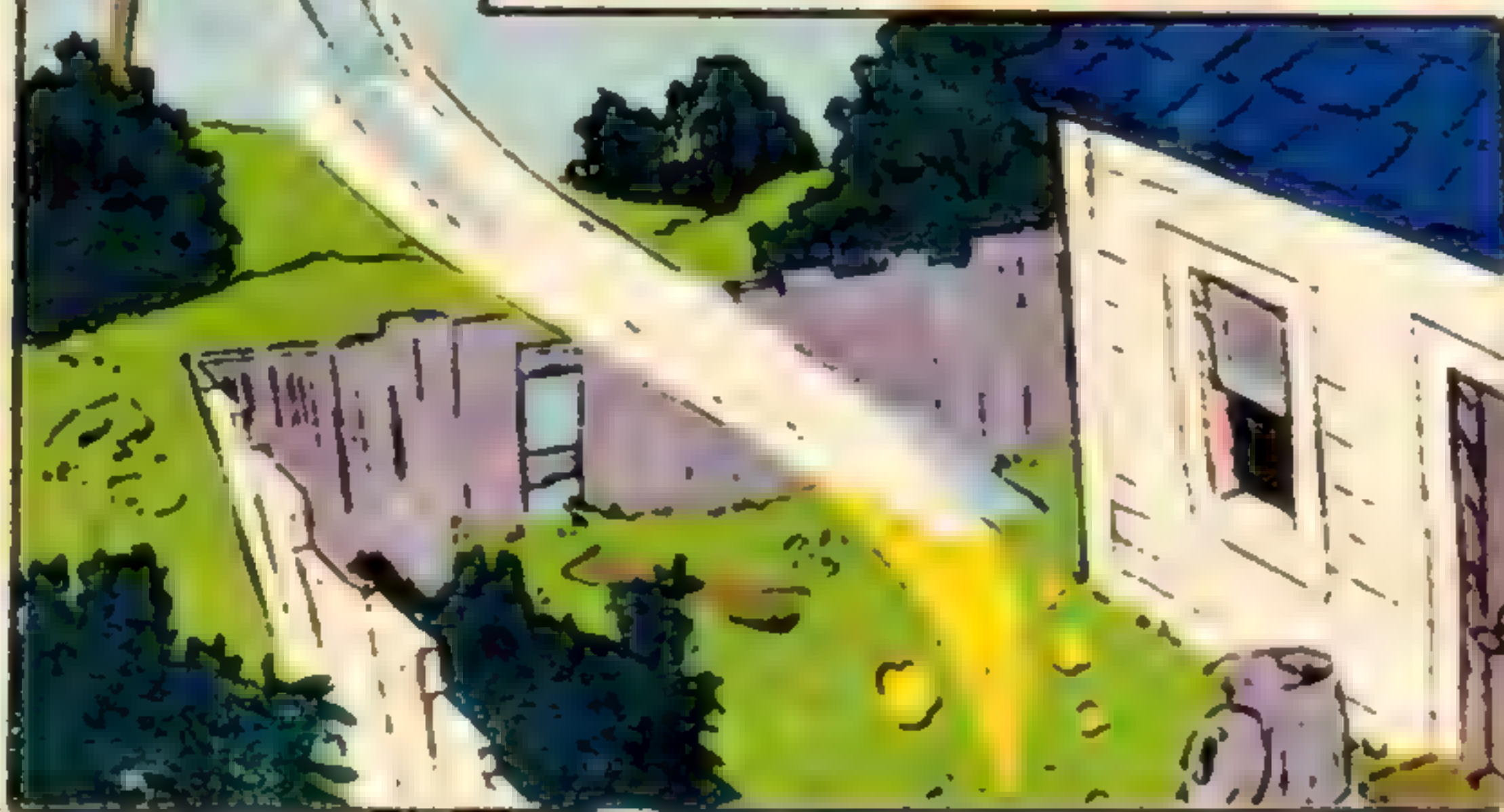
يا بنك المدينة.. سوبر  
مندق وصل!



تاتتا.. قوقو



ياه! ده حارس البنك  
ومتجبد!



والموظفين كلهم متجبدين .. وما فيش  
اشر لدحرامية!



وبالشكل ده سرقوا ثروة متجبدة!  
واضح.. واضح!



ولسرعة ندية سوبر سوبر القابح من فورة الضحايا..  
اتفضل شاي  
سخن ولذيذ!  
دول استخدموا  
مسدس الشعاع  
البارد!









سكينة  
سأحب اليك : التسه  
في كائن مساحره بلاتين  
حبه ، ولكن المساحر  
ما كاش بيدفع الايجار !  
السائق الجديد : أنا  
مسند استلجرا بنفس  
الشروط .

من الصديق :  
عادل رمضان عاشور -  
القاهرة



فاز الصديق : « مصطفى  
محمد رشاد » عن هذه المفامرة  
الاساتية بلقب بطل الاسبوع ،  
وبعضوية نادي المسامرات ،  
وبجائزته النادي وهي « مجلد  
ميكى » .

## الكلب الوفي!

كنت أسير في الشارع ذات  
يوم فرايت كلبا جريعا ، تنرف  
رجله دعا .. فاخذتني الشفقة  
عليه .. وحملته معي الى منزلنا  
ووضعت أمامه بعض الطعام من  
اللبن والخبز ، ونظفت له الجرح  
جيذا ، وربطته بقطعة نظيفة من  
النسيج وبعد ايام استرد صحته ،  
وصار يجري نحوي كلما رأيته ،  
ويهر ذيله كانه يشكرني على ما  
فعلت به من جميل نحوه .. وفي  
يوم كانت والدتي تصنع لنا  
بعض الحلوى من اللبن ..  
وخرجت من المطبخ لتفحص بعض  
شئوننا ، فاحس الكلب بوجود  
نعمان في المطبخ ، راح ياكل من  
اللبن .. فهاجم عليه والتهم معه  
في معركة خرج الكلب منها منتصرا  
بعد ان قتل النعمان .. ولما رأى  
اختي تعمل اطباق الحلوى نبح  
نباحا عاليا .. وهجم عليها وكسر  
منها الاطباق ، ودهشت والدتي  
لما رأت هذا المنظر ، وامرت  
بترد الكلب من المنزل ، وكأنه  
عرف مقصدها ، فذهب الى  
المطبخ ، واحضر النعمان في فمه  
ميتا ..

فلدركنا ان هذا الكلب انقذ  
الاسرة كلها من موت محقق ..  
فلدعيت اليه ومسحت على راسه  
وبدا كانه مسرور بهذا العمل  
الذي قام به نحونا ، وحظي  
الكلب بعد ذلك باهتمامنا به -  
وهكذا يتمثل الوفاء .

## طرائف



## مسابقة الكلمة المرسومة

فاز في مسابقة الكلمة المرسومة  
بمجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء:  
محمد محمود حسن - اخميم -  
اسماعيل توفيق - سوريا - محفوظ  
محمد المهدي - الجيزة

ونهنى باقى الاصدقاء على انتاجهم في الكلمة المرسومة وهم  
اتونيو انوار - قنا - نبيل كامل - المعادي - خليل محمد  
فاضل - الاسكندرية - حنان احمد النجار - المحلة الكبرى - محمد  
فوزي محمد - ابو المطامير  
نميناينا الطبية لقرائنا الامراء .. وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .

كان الخليفة الاموي يسمع كل صباح صوت رجل يمر  
جانب القصر يغنى في بهجه وسعادة فتعجب الخليفة  
لامر هذا الرجل .. فدعا للحضور الى قصره ..  
واخذ الخليفة يسأله عن عمله .. وسر سعادته وسروره  
فاجاب الرجل : اتى اكسب رزقي من جمع الحطب ، واتى  
فاتع بما ياتي من العمل لسد حاجتي .. كما اتى  
صبور مؤمن بالله ويعمل ..  
فاراد الخليفة ان يختبر صبر وايمان هذا الرجل ..  
فامر تجار المدينة بعدم شراء الحطب منه عدة ايام . ولكن  
ظل الرجل ياتي كل صباح يغنى في سرور كما  
كان من قبل .. فدعا الخليفة

وقال له : لماذا انت مسرور  
وتغنى وانت لا تبيع الحطب ،  
ولا ياتيك رزق ، ولا تملك  
مالا ؟

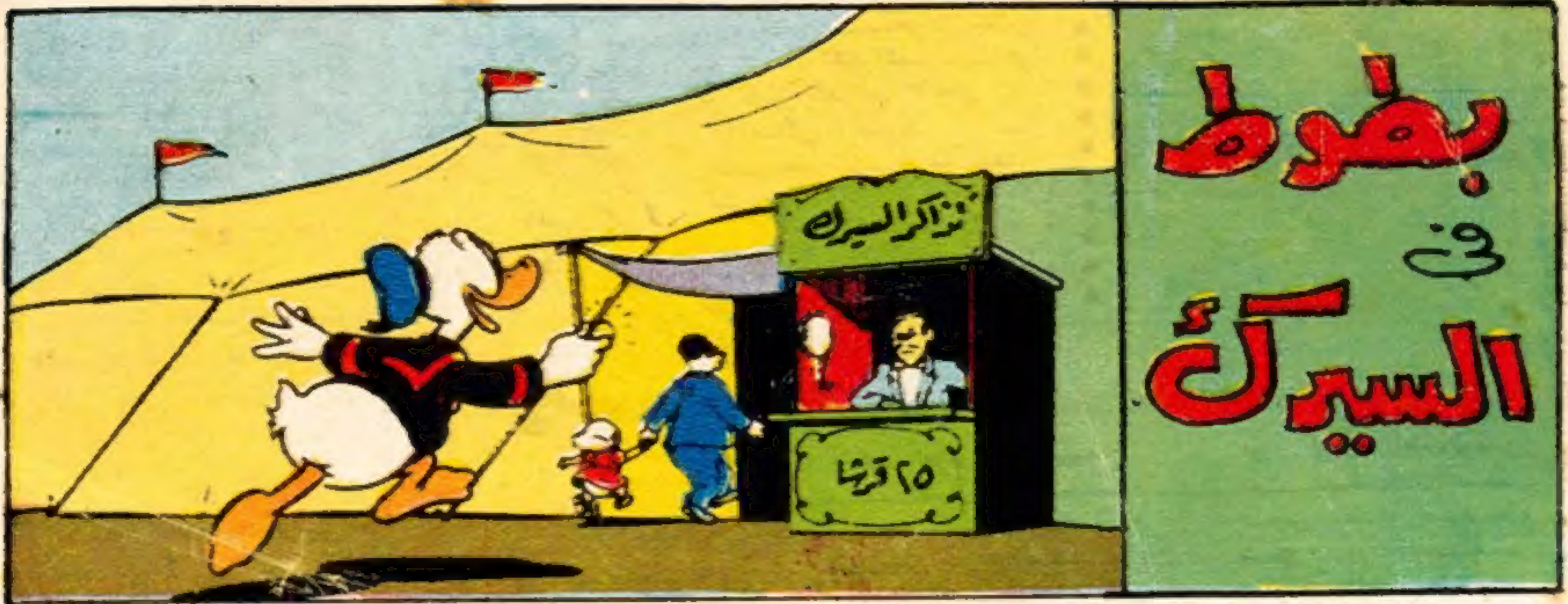
فاجاب الرجل : اننى صابر  
وراض بما ياتيني الله به  
من رزق فسر الخليفة منه ،  
وامر له بئنه متجر واعطاه  
مبلغا من المال .. فرفع الرجل  
وجهه الى السماء شاكرا .

من الصديق : سراج  
الدون محمد رشدي - القاهرة

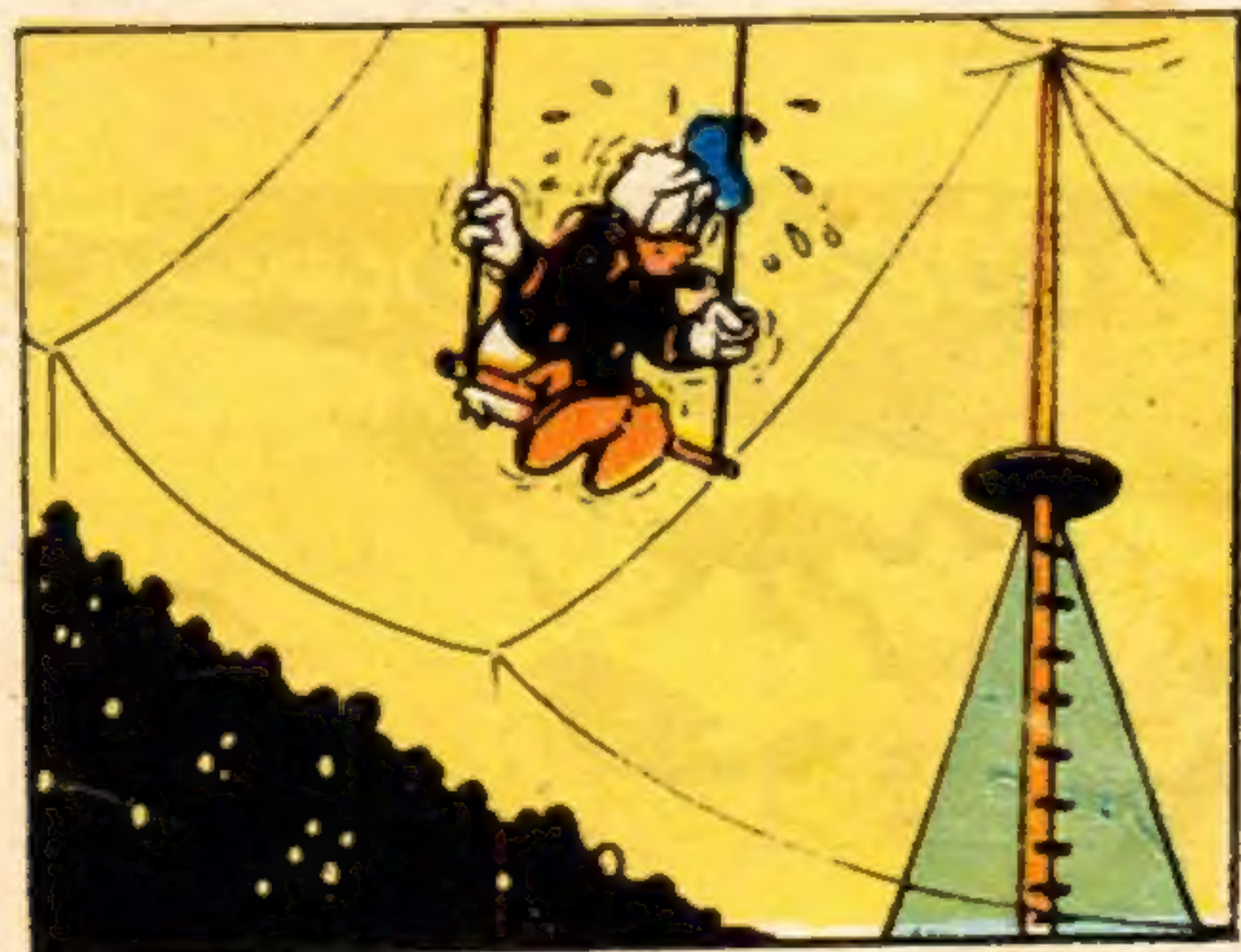


ترفق « كويون البريد » مع كل ما ترسله من انتاجك الادبي .





# بظوظ في السيرك





# Blue Bird



**LOOK OUT!**



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهدف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

